

**MOSTRA DE
TEATRE ESCOLAR**
MTE2010
DEL 17 DE MARÇ AL 4 DE JUNY

feim volar la imaginació







feim volar la imaginació

- 5 ONCE ILLES BALEARS: *Ous de somera*
- 6 IES JOAN MARIA THOMÀS: *Antígona o el canto de dios*
- 7 COL·LEGI BALMES: *La clínica de los líos*
- 8 CP SON OLIVA: *Acovardats!*
- 9 IES JUNÍPER SERRA: *El espíritu de la tormenta*
- 10 IES S'ARENAL: *Vacances llunàtiques*
- 11 CEIP PINTOR JOAN MIRÓ: *Molts d'anys Brunilda*
- 12 IES MADINA MAYURQA: *Una història en minúscules*
- 13 IES MADINA MAYURQA: *Nike Air*
- 14 ES LICEU: *El màgic d'Oz*
- 15 ES LICEU: *Càmera Liceu*
- 16 ES LICEU: *Eureka!*
- 17 CP DE PRÀCTIQUES: *En Joan petit*
- 18 COL·LEGI JESÚS MARIA: *Què pot passar darrere el teló?*
- 19 IES MADINA MAYURQA: *Els enamorats*
- 20 CP SON FERRIOL: *Conta'ns una rondalla!*
- 21 CP ES PONT: *Res no és el que pareix*
- 22 COL·LEGI CIDE: *Twenty for hundred*
- 23 COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL: *Blanc clown negre*
- 24 GASPÀR HAUSER: *La vuelta al mundo en 80 días*
- 25 COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL: *Adoles-què-nt*

- 26** COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL: *Anam de festa?*
27 COL·LEGI SANTA MÒNICA: *Tinguem la festa en pau*
28 COL·LEGI PIUS XII: *Entorn a Romeu i Julieta*
29 CP ESTABLIMENTS: *Cercant l'altra meitat*
30 COL·LEGI PIUS XII: *Només nins, per favor!*
31 COL·LEGI CIDE: *Los mejores momentos de Shakespeare*
32 COL·LEGI SANTA MÒNICA: *Ja tenim tdt*
33 PINYOL VERMELL (ASPACE): *El màgic d'Oz*
34 COL·LEGI PIUS XII: *Un segle passa volant*
35 CP SON RULLAN: *El petit príncep*
36 CP SON RULLAN: *La bella durmiente*
37 CP PINTOR JOAN MIRÓ: *Na Sofi es casa!*
38 COL·LEGI CIDE: *Quin desastre!*
39 IES S'ARENAL: *La isla amarilla*
40 COL·LEGI SANT AGUSTÍ: *El cine, instrumento de poesia*
41 COL·LEGI JESÚS MARÍA: *Un conte de contes*
42 IES JOSEP MARIA LLOMPART: *Las maravillas de Lewis*
43 IES MADINA MAYURQA: *Ha estat un malentès*
44 IES MADINA MAYURQA: *La iniciació*
45 CP FELIP BAUÇÀ: *Es quadre*





ONCE Illes Balears

Ous de somera

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: És una història molt divertida que frega el surrealisme. Un pagès va a vendre carbó al mercat del poble amb el seu ase vell. Pel camí es troben amb un altre pagès pillastre que duu una carabassa també a vendre al mercat. Veient que pot fer “un bon negoci” fa creure al pagès que duu dos “ous de somera” i que els hi canvia pel carregament de carbó. El pagès accepta el canvi i el pillastre li esmenta que ha d’incubar les dues carabasses al llit durant vuit dies, i que després naixeran dos ases. A partir d’aquí, es descriuen tota una sèrie de personatges i situacions molt divertides típiques d’una rondalla mallorquina que divertiran els espectadors.

INTÈRPRETS:

Daniel Rojo, Christian Gay, Mateu Segura, Erik López, Sara Rojo, Jessica McShane, Patricia Maldonado

EQUIP TÈCNIC:

Confecció de vestuari: Vicenç Alcántara, Rafael Pizarro, Margarita Bonet

Realització d’elements escenogràfics: Bernat Sampol, Àngela Moran

Il·luminació: Mateu Fiol

RESPONSABLES: Bernat Pujol i Mateu Fiol

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER: 3r Cicle de Primària i ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Es Mussol Teatre es va crear l’any 1999. És un grup de l’ONCE en què almenys un 50% dels integrants són cecs o amb problemes visuals greus. Els resultats teatrals d’Es Mussol són ben positius i a més suposen una gran teràpia per a tots els integrants. El grup treballa amb molt d’interès i du a terme tres muntatges cada any. Ha participat en totes les mostres teatrals que l’ONCE estatal ha creat per als grups infantils i ha obtingut un gran èxit per la dignitat dels treballs presentats.

Dimecres 17 de març a les 10.00 h i a les 11.30 h



IES Joan Maria Thomàs

Antígona o el canto de dios

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: Els dos germans d'Antígona, Etèocles i Polinices, moren lluitant entre sí: l'un per defensar la ciutat de Tebes i l'altre per recuperar el seu dret al tron. Acabada la guerra, el seu oncle Creont emet una ordre contrària a les lleis divines: que cap mortal no reti rituals funeraris a qui ha gosat atacar la ciutat. Antígona, atenant tan sols al sentit comú, és l'única que dona sepultura al seu germà, però és descoberta i posteriorment condemnada a mort dins d'una gruta, privada de llum, menjar i aigua. En morir Antígona, el seu oncle Creont veu com el seu destí es va ennegrint: se suïcida el seu fill Hèmon, enamorat de la donzella; la seva esposa, assabentada de la mort del fill, es treu la vida. El tirà s'adonarà, massa tard, que ha comès un acte de supèrbia envers els déus.

INTÈRPRETS:

Lucía Tomasoni, Caterina Lliteras, Paula Company, Neus Serra, Sheila López, Adrián Panta, Jaume García, Daniel Martos, Alejandro Piriz
Cor femení: Cristina Ligeró Gómez, Anna Lyagayeva, Mònica Peralta, Dzhesika Ksalova, Pilar Fernández.
Cor masculí: José Artero, Iván Fernández, David Menéndez, Alejandro Piriz, José González.

RESPONSABLE: Purificación Reja Balboa

LLENGUA: Castellà

RECOMANADA PER A: 2n cicle d'ESO i batxillerat

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El teatre com a exercici de responsabilitat, maduresa i superació personal, a més de font d'inesgotable creativitat.

Col·legi Balmes

La clínica de los líos

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: Una clínica amb uns pacients molt peculiars –un vellet que vol ser jove, una cantant amb depressió, uns altres amb problemes d'identitat– i un robatori misteriós. A poc a poc, tot s'embolica, però tot canvia amb l'arribada de l'hipnotitzador...

INTÈRPRETS: Mari Cortès, Alba Portillo, Hilda Tineo, Álex Pulido, Alessandro Lapini, Lofti Amrani, Charo Palomares.

RESPONSABLE: Aurora Delgado Frau

LLENGUA: Castellà

RECOMANADA PER: educació primària.

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El grup de teatre Col·legi Balmes es va formar fa cinc anys com a activitat extraescolar. Amb aquesta activitat extraescolar es pretén fomentar el treball en equip. A més de treballar l'expressió oral, la memorització, l'exteriorització de sentiments i emocions, i sobretot potenciar la creativitat dels alumnes.



Divendres 19 de març a les 20.00 h i dilluns 22 de març a les 11.00 h

7

Acovardats!

SINOPSI: Acovardats, atemorits, espantats, morts de por... Així és com han acabat uns nins que se n'anaren d'excursió per passar-s'ho bé, però per culpa d'un accident i per ser massa decidits acabaren dins una estranya casa on les coses no són sempre el que pareixen.

INTÈRPRETS: Miquel Munar, Miquel Àngel Quetglas, José García, Victòria Hernández, Paco Álvarez, Aroa Taberner, Ferran Aguilar, Aisha Bauçà, Irene Nieto, Víctor Álvarez, Kike Ramos, Dani Morey, Paula Quetglas, Joan Jiménez.

RESPONSABLE: Joan Forteza Coll

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER: educació primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Aquest és un grup molt heterogeni perquè hi ha nins i nines d'edats diferents o nins que porten cinc o més anys fent teatre i d'altres que just ara comencen. Però sí és homogeni per les ganes de fer teatre i perquè en volen fer tots junts gaudint del treball en equip.





IES Juníper Serra

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

El espíritu de la tormenta

SINOPSI: El 23 de novembre de 2007, Pekka Erick Auvien, un alumne de l'Institut de Tuusula (Finlàndia) que va sofrir assetjament escolar (conegut també amb l'anglicisme **bullying**), va assassinar set estudiants i la directora del centre. Hores abans havia penjat un vídeo a Youtube amb una pistola a la mà confessant les seves intencions. L'havia penjat amb el nom de Sturmgeist, una paraula que amb alemany vol dir "l'esperit de la tempesta". La nostra proposta es basa en aquesta notícia, amb l'única intenció de contar què es l'assajament escolar, com es pot evitar, quins en són els protagonistes i tractar d'evitar que aquells lamentables fets es tornin a repetir.

INTÈRPRETS: Lorena Fernández, Marta Delgado, Simón Espina, Marina León, Estefanía Pineda, Alba Martín, Laura Delgado, Juanjo Cuellar, Toni Jaume, Joana Pons, Alba Botella, Amy

Ndiaye, Jennifer Sánchez, Angelina Rosario, Ismael Luna, Hazael Tello

RESPONSABLE: Oliver Romero

LLENGUA: Castellà

RECOMANADA PER: de 12 anys en endavant

TARGETA DE PRESENTACIÓ: L'Institut Juníper Serra fa sis anys que dóna l'oportunitat als alumnes del centre de fer l'activitat de teatre dins l'horari extraescolar. Aprendre a interpretar un paper, utilitzar el cos i la paraula per comunicar-se, transmetre emocions i gaudir són les premisses que s'utilitzen a cada una de les sessions.

Enguany hem volgut posar en escena una obra dramàtica creada a partir d'una notícia real i molt propera als alumnes d'institut.

Dimecres 14 d'abril a les 11.00 h i dilluns 19 d'abril a les 20.00 h

Vacances Llunàtiques



SINOPSI: Tot comença un dia d'inici de vacances... Un grup de gent molt molt diversa es prepara per compartir i gaudir d'un viatge diferent, sorprenent... Són els primers humans que viuran unes vacances al primer balneari llunàtic. Ara tot és possible.

INTÈRPRETS: Lorena Amador, David Calmaestra, Nuria Galiana, Maria Antònia Garcia, Simoni Grozdanova, Malén Guillén, Julián López, Cristina Mendoza, Maria Moreno i Aina Pol.

RESPONSABLE: Maria Antònia Alzamora Binimelis

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER: tots els públics

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Nou grups de teatre a l'IES S'Arenal. 150 alumnes sobre l'escenari. Treball, gaudiment, contacte, entusiasme i diversió. Són els alumnes. Són ells els protagonistes. És la confiança en ells mateixos. És el teatre a l'escola. És l'escola del teatre.





CEIP Pintor Joan Miró

Molts d'anys Brunilda

SINOPSI: Brunilda ha organitzat una festa i els seus convidats tenen moltes ganes de passar-s'ho bé. Però quan la bruixa fa sonar la trompeta nova... tots desapareixen! Com s'ho farà perquè tornin? Doncs amb una mica de màgia, és clar!

INTÈRPRETS: Carlos Amaya, Pablo Capitán, Florencia Casella, Montse Cortés, A.Felipe Cuellar, Andrea David, Emilia Díaz, Ayoub Ezzammouri, Maria Giménez, Nerea González, Efrén González, Aaron Heredia, Hafssa Jahjah, Jiang Qing, Zaida Millán, Kevin Morales, Alex Moreno, Lluís Muñoz, Isabel Petro, Raúl Romero, Alba Salido, Ismael Sierra, Pedro Vargas, Pere Vargas, Catalina Vigo.

RESPONSABLES: Antònia Ferragut, Isabel Cózar, Margalida Canyelles

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: infantil i primer cicle de primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: A l'escola pensam que el teatre ajuda els nostres nins i nines a manifestar les seves emocions i sentiments, a treballar i cohesionar el grup, a expressar-se en català. Als mestres, el teatre ens dona l'oportunitat de conèixer un poc més els nostres alumnes i a vegades a crear situacions on viure altres realitats.

El teatre ens aporta experiències enriquidores en tots els aspectes, per tant, dins l'escola té un paper important i fins i tot essencial.

Dijous 15 d'abril a les 20.00 h i divendres 16 d'abril a les 11.00 h



IES Madina Mayurqa

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

Una història en minúscules

SINOPSI: Un grup de joves estudiants es retroba per protestar contra l'esbucament del seu antic centre educatiu. Records, enyorança i reivindicació.

INTÈRPRETS: Esmeralda Castillejo, Aina Obrador, Júlia Ferrer, Lorea Álvarez, Daniel Bernabé, Jaume Blázquez, Maria Cañellas, Yéssica Marrero, Maria del Mar Munar, Iris Sánchez, Marc Bauzá, Eloy Gómez, Marina Orell, Lluïsa Palmer, Isabel Rojas, Cristina Romero, Paula Salmerón, Marina Sart, Joan Carles Fernández, Rodrigo Díaz, Manuel Rodea.

RESPONSABLE: Lena Serra

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Ens ha fet il·lusió recuperar aquesta peça curta que va ser estrenada en el IX Encontre de Teatre de Muro, pels alumnes de l'IES Antoni Maura, sota la direcció de Juan Vicente Pérez.

Nike Air



SINOPSI: Denúncia de l'actitud consumista dels joves que es deixen dur només per les modes.

INTÈRPRETS: Esmeralda Castillejo, Aina Obrador, Júlia Ferrer, Lorea Álvarez, Daniel Bernabé, Jaume Blázquez, Maria Cañellas, Yéssica Marrero, Maria del Mar Munar, Iris Sánchez, Marc Bauzá, Eloy Gómez, Marina Orell, Lluïsa Palmer, Isabel Rojas, Cristina Romero, Paula Salmerón, Marina Sart, Joan Carles Fernández, Rodrigo Díaz, Manuel Rodea

RESPONSABLE: Lena Serra

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 1r i 2n d'ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: La història és una adaptació lliure del conte Nike Air, d'Isabel Clara Simó, feta per Juan Vicente Pérez. Aquesta versió teatral va ser presentada a l'Encontre de Teatre en Català el mes d'abril de 1999, a Muro, pels alumnes de l'IES Antoni Maura.



El màgic d'Oz



SINOPSI: És una adaptació de la coneguda pel·lícula del mateix nom creada per Margalida Cortès. Dorothy, una somniadora i encantadora nineta viatja a un món màgic on coneixerà alguns estranys amics. Ella i els seus amics hauran de superar els diferents obstacles per tal de fer tornar a Dorothy a casa.

INTÈRPRETS: Joan Barcelona, Laia Coll, Biel Sastre, Aaron Puertollano, Julián Mir, Óscar Álvaro, Pàtrick Font, Xisco Meca, Toni Jiménez, Júlia González, Marina Lomas, Irene Jiménez, Pep Toni Garí, Anna Fernández, Marina Juncosa, Olaya Álvaro, Cristina Adamuz.

RESPONSABLE: Tomàs Bisquerra

Equip tècnic: Margalida Cortès, Rubén Moreno, Xisca Bonet

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: tots els públics

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Tant per als "actors", nins i nines de 1r cicle, com per a mi ha estat un repte afrontar aquest projecte, ja que és el meu primer any com a monitor de l'activitat i quasi tots els participants han començat al món del teatre juntament amb mi. Això no vol dir altra cosa que l'energia que hi dediquem i la il·lusió dipositada és màxima i directament proporcional als bons moments que gaudim amb l'art del teatre...

Càmera Liceu



SINOPSI: Sempre davant una màquina expenedora de suc de taronja natural, diferents personatges viuen les situacions més ridícules, absurdes, extraordinàries i boges que us pugueu imaginar.

INTÈRPRETS: Maria Morey, Clara de las Heras, Maya Fernández, Paula Liras, Carlota Valle, Alfonso Poveda, Francisco Campos, Paula Crisol, Esther Font, Magdalena Fullana, Carles Llofriu, Elisabeth Biddle, Aina Francia, Clàudia Matamalas, Marina Fiol, Cristina Garcia, Rosana Martínez.

RESPONSABLE: Rubén Moreno

Equip tècnic: Tomàs Bisquerra, Margalida Cortés

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 3r cicle d'educació primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Aquest és el meu primer any com a monitor a l'Escola de Teatre d'Es Liceu. Per a mi ha estat una experiència molt gratificant i enriquidora poder compartir amb els grup de sisè el muntatge d'aquesta obra, ja que crec que a tothom li ha aportat bones estones de joc en equip, comunicació, improvisació... Amb una paraula, ens ho hem passat bé.





Col·legi Es Liceu

Eureka!

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: Què passaria si un grup de científics mallorquins inventessin una màquina del temps i es deixassin la porta del seu estudi de feina oberta? Hi entraries? Aquesta és la història d'unes nines i uns nins que visqueren uns viatges al·lucinats a través del temps i en companyia de personatges històrics. Voleu compartir-ho amb nosaltres? Sí? Eureka!

INTÈRPRETS: Joan Rodríguez, Mateu Martínez, Paula Gomila, Josep Lires, Mar Martínez, Mercè Juaneda, Maria Gangara, Nerea López, Lorena Mir, Maria Linde, Damià Garí, Biel Meca, Miquel Garcia, Ariadna Bordonau, Marta Lucas, Maite Espinola, Jorge Bernat, Maria Lopera, Maria Antònia Canyelles, Berta Cuéllar, Aina Trujillo, Núria Balaguer, Patricia Pou, Andreu Genestra, Andrea Moratala, Àngel Dalmau, Rosa Pizà.

RESPONSABLE: Margalida Cortés

Equip tècnic: Joanaina Roig, Catalina Nadal, Rubén Moreno i Tomàs Bisquerra.

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 1r i 2n cicle d'educació primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Un any més, durant les sessions del taller de teatre setmanal, jugam, reïm, botam, ballam, cantam improvisam... per poder oferir-vos un tast del que hem estat preparant amb tanta il·lusió i ganes, ara, que comenci la funció!

En Joan petit

SINOPSI: En Joan Petit conta la història d'un nin a qui, per no voler menjar verdures, la bruixa Farina va convertir en un patufet. A partir d'aquí viu una gran aventura...

INTÈRPRETS: Paula Amer, Ramon Lluch, Elisa Sastre, Maria Roca, Nuria Juan, José A. Guerrero, Paula Fiol, Eva Royo, Lidia Cañellas, Cristina Camprodom, Angela Sard, Miquel A. Garcia, Borja Covas, Clara Bergas, Toni Garí i Jordi Florit.

RESPONSABLES: Pep Toni Brotons i Maria Bel Sureda

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER: educació infantil i primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Som un grup de nins i nines de sisè de primària que intentam divertir-nos fent teatre.





Col·legi Jesus Maria

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

Què pot passar darrera el teló?

SINOPSI: Són els darrers preparatius per estrenar una obra... Hi haurà nervis, situacions estranyes, humor, sorpreses, personatges que no poden faltar als teatres i una maleta que no deixa ningú indiferent. Imaginació, humor, valors d'amistat, de cooperació i... música i ball!

INTÈRPRETS: Sara Navarro, Àlex Cortés, Míriam López, Màxim Nerva, Paula Zaulín, Laura Roig, Lara Sastre, Ana García, Dulce Florit, Carla Florit, Claudia Roselló, Alba González, M. Carmen López, Nerea Redondo, Laura Maroto, Carmen Hidalgo, Sonia López, Nayara Dot, Blanca Ferrer, Marina Balle, Silvia Ballester, Paula Ballester, Margarita Estelrich, Noemi Beleño.

RESPONSABLE: Victòria Escalas

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER: educació primària (1r i 2n cicles principalment)

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Fa anys que en aquesta escola gaudim de dos grups de teatre. És una activitat més que ens aporta cultura, amistat, sentiment de pertinença, creixement personal i sobretot il·lusió, fantasia i moltes ganes d'actuar!

18

Dimecres 28 d'abril, a les 20.00 h i dijous 29 d'abril a les 11.00 h

IES Madina Mayurqa

Els enamorats

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: Gelosies exagerades entre pretendents. Suspiciacs i relacions desafortunades sota el lema de l'amor i de la passió. Tot és susceptible de provocar una crisi. I quina crisi!

INTÈRPRETS: Irene Rodríguez, Maria Canyelles, Catalina Mayol, Irene Ferreter, Lidia Carrillo

RESPONSABLE: Carles Pujols

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: tots els públics

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Grup creat a partir del Taller de Teatre d'alumnat de 1r i 2n d'ESO de l'Institut Madina Mayurqa durant el curs 2009-2010.



Dijous 29 d'abril a les 20.00 h i divendres 30 d'abril a les 11.00 h

Conta'ns una rondalla!



SINOPSI: Un grup d'infants demanen a la seva padrina o al seu padrí que els conti una rondalla. Ells ja l'han sentida moltes vegades, però aquesta vegada els relats dels padrins cobraran vida.

INTÈRPRETS: Alumnat dels grups de 3r de primària

RESPONSABLE: mestres del grup

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: Infants de 6 a 12 anys

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El CP Son Ferriol participa des de fa anys a la Mostra de Teatre Escolar de l'Ajuntament de Palma amb obres relacionades directament amb la cultura popular. Aquestes obres es treballen en horari escolar dins l'àmbit de la llengua catalana i l'expressió corporal. Les dramatitzacions ens serveixen per treballar aspectes del llenguatge d'una forma més lúdica i atractiva per als infants. Amb l'activitat de teatre els alumnes treballen molts dels continguts de llengua d'una forma contextualitzada i amb una finalitat concreta: la representació. D'aquesta manera s'aconsegueix un aprenentatge significatiu.





CP Es Pont

Res no és el que pareix

SINOPSI: Taxistes, dentistes, astronautes, fantasmes, directors d'orquestra... tot hi cap en aquest replec d'esquetxs en què, al cap i a la fi, res és el que pareix. Tot acompanyat d'humor i teatre negre. Una mescla perfecta per passar una estona divertida i entretinguda.

INTÈRPRETS: Miquel Alburquerque, Eloi Jiménez, Isabel Alejandra, David Borrego, Tanit Planells, Zaira Fuentes, Ángel Manuel Carrillo, Maria del Mar Bestard, Ivan Fuster.

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

RESPONSABLE: Antònia Mesquida Bover

LLENGUA: Català

RECOMENADA PER A: tots els públics

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Es Pont és un grup de teatre molt dinàmic, canviant i heterogeni que, any rere any, crea guions propis. Amb el suport de l'Associació de Mares i Pares (AMIPA) com a activitat extraescolar, tots els qui hi participam anam co-neixent el món del teatre cada vegada més a fons.

Dilluns 3 de maig a les 20.00 h i dimarts 4 de maig a les 11.00 h

21

Twenty For Hundred

SINOPSI: Són petits fragments dels Monty Python, juntament amb escenes reals de la vida quotidiana.

INTÈRPRETS: Carme Berga, Ricardo Juárez, Judith Martín, Marta Mas, Marina Medeiros, Joan Riera, Kika Salas, Edu Alapont, Íker Alzola, Michelle Cortázar, Paloma Ducat, Dani Espinosa, Blanca Garau, Dani Salom, Marta Vallcaneras, Camila Villalba, Cárol Cruz, Chloe Parsons, Bea Zaragoza, Marta Hidalgo, Marta Navarro, Ainhoa Pérez, Aina Vidal.

RESPONSABLE: Maria del Mar Verd Julià

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 1r i 2n d'ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: És una optativa de primer d'ESO que té continuïtat a segon. Els nostres objectius són molt clars: fomentar el treball en equip, potenciar el creixement personal, l'autoconfiança, el sentiment de compromís, la responsabilitat de fer feina en equip i l'assoliment de diverses competències bàsiques com la competència comunicativa lingüística i audiovisual, les competències artística i cultural, la competència d'autonomia i iniciativa personal, la competència d'aprendre a aprendre, la competència en el coneixement i la interacció amb el món físic i la competència social i ciutadana. Tot això, juntament amb la il·lusió i la diversió com a eines principals de la nostra feina.





Col·legi Arcàngel Sant Rafel

Blanc clown negre

SINOPSI: Els components d'un grup de teatre estan trists perquè mai més no tornaran a actuar junts. Podrien plorar, però prefereixen fer riure. És molt més divertit. Així poden recordar bells moments viscuts junts com si mirassin una pel·lícula en blanc i negre.

I si ajuntam tots aquests sentiments en el cap d'un clown, en escenes de teatre negre i d'altres amb llum blanca, gaudirem d'una obra inoblidable.

INTÈRPRETS: Marina Vicens, Alina Vélez, Sara Vanrell, Marta Valdevieso, Marta Torres, Júlia Tarancón, Teo Serra, Bàrbara Quintero, Cristina Pradillo, Jesús Naharro, Marta Moragón, M. Àngels Comas, Álvaro Bosch.

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

RESPONSABLE: Joan Forteza Coll

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El grup està format per alumnes de quart d'ESO que ja fa 5 o 6 anys que duen a terme l'activitat de teatre.

Durant tots aquests anys hem fet obres molt diferents, però totes partint del respecte cap al treball en grup i les bones relacions. Aquesta premissa ha resultat imprescindible per poder treballar a gust dins el grup i poder sentir-nos orgullosos de tots els muntatges que hem presentat.

Dijous 6 de maig a les 20.00 h i divendres 7 de maig a les 11.00 h

Col·legi Gaspar Hauser

La vuelta al mundo en 80 días

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca



SINOPSI: Tots som diferents. El viatge al voltant del món ens ensenya les diferents cultures, formes de vida, diferències... A més d'aprendre geografia (mapamundi) i mitjans de transport.

INTÈRPRETS: Elbio Neri, Enric Seguí, Sebastià Torrens, Irene Sánchez, Víctor Mira, Arturo Zafra, Jaime Duraho, Verito Gatica, Àlex Vaddell, Mercedes Sánchez, Marc Seguí, Simón Pecos, Marc Thomàs, Inés Esteban, Miquel Martí, Daniel Horrach, Cristina Evett, Miquel Sanchís, Miguel Seguí, Soraya Tomé, José Romero, Bastian Seguí

RESPONSABLE: Carmen Gallardo

LLENGUA: Castellà

RECOMANADA PER A: educació infantil i 1r i 2n cicle d'educació primària i famílies.

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Per la presència comunitària, per la normalització, per la integració, per la inclusió, perquè ens coneguin pel nostre nom, pel que feim, pel que som i pel que podem ser. Pels nostres drets, per les nostres emocions, pel nostre benestar i el de les nostres famílies. Per les nostres fites i les nostres il·lusions. Pels moments d'alegria. Pels nostres amics. Per tot això, i per molt més, als alumnes amb autisme ens agrada fer teatre amb els nostres professors i participar en la Mostra de Teatre de l'Ajuntament de Palma. Cada any. Com qualsevol alumne, de qualsevol escola. I que les nostres famílies i els nostres amics vinguin a veure'ns. I fer-ho molt bé!!



Adoles-què-nt

SINOPSI: Fa uns anys tot era molt més senzill. No ens barallàvem amb els pares, només ens havíem de preocupar de jugar i de pintar... Però ara... Ara tot és diferent. Els pares no ens entenen, hem descobert que els nins no serveixen només per pegar-los, tenim la cara plena de grans... És això l'adolescència?

INTÈRPRETS: Marina Stojadinovic, Lola de Espanya, Maria Fernández, Cristina Pizá, Maria Nigorra, Pablo Moragón, Marta Sabater, Irene Bobadilla, Laura Martínez, Eva Vanrell, Teresa Valdevieso, Aina Suñer, Llúcia Sala, Gaizka Montalban, Nerea Martí, Sandra García, Núria Bisquerra, Coloma Abellanet.

RESPONSABLE: Joan Forteza Coll

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El grup està format per alumnes de primer i segon d'ESO que s'estan apropant any rere any al teatre a partir del joc. A més, enguany volem emprar el teatre per entendre tots els canvis propis de l'adolescència i així poder enfrontar-nos-hi amb naturalitat.



Col·legi Arcàngel Sant Rafel

Anam de festa?

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: Què passaria si ajuntàssim en una classe tretze personalitats molt diferents? Com serien les seves relacions? Tots acceptarien les diferències dels altres? O en farien burla? I les pròpies? És més, què passaria si decidissin anar-se'n tots junts de festa?

INTÈRPRETS: Neus Bibiloni, Rafel Coll, Carlos Extremera, Marina García, Salvador Llopis, Aina Maimó, M. del Mar March, Marina Monreal, Jacoba Munar, Myriam Osorio, Cristina Salleras, Marina Toro, Laura Valdevieso.

RESPONSABLE: Joan Forteza Coll

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Els alumnes de tercer d'ESO de l'escola han creat aquesta obra a partir del treball de personatges. Cada alumne va elegir un personatge per interpretar i a partir d'aquí férem algunes improvisacions per treballar-los. Finalment, decidírem de què volíem que tractàs l'obra i començàrem a assajar a partir d'un guió escrit.





Col·legi Santa Mònica

Tinguem la festa en pau

SINOPSI: "Mare... si els homes es posassin d'acord, no hi hauria guerres, no? Així idò, per què no ho fan?". Aquesta és la veu de la innocència o del sentit comú? Per què la humanitat, al llarg de la història, no ha estat capaç de posar-se d'acord? Recordem l'absurditat de les guerres per tenir, a la fi, la festa en pau.

INTÈRPRETS: Rubén Puentes, Adrián Corbelle, Aina Maria Llompart, Adriana Costa, Andrea Acedo, Marina López, Miguel Fernández, Maria Del Mar Pastor, Maria Del Mar Crespi, Victor Cirer, Olga Borqued, Antía Bravo, Belén Lorenzo, Cristina Conreras, Carla Caride, Paula Torres

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

RESPONSABLE: Ana Mari Gago Lladó

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 3r cicle d'educació primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Després de 16 anys amb l'activitat de teatre com a extraescolar, Santa Mònica continua amb la seva tasca pedagògica: l'alumnat que fa teatre només mostra el resultat dels valors que al llarg del procés creatiu ha experimentat. Darrere del que es veu a l'escenari hi ha el respecte, la creativitat, el compromís, el divertiment, en definitiva, l'essència d'uns joves que treballen de forma sana i que des d'aquí volem reivindicar.

Dimecres 12 de maig a les 11.00 h

27



Col·legi Pius XII

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

Entorn a Romeu i Julieta

SINOPSI: De quantes maneres es pot contar una història? Quines escenes tenim a la memòria dels enamorats de Verona? Pot un Shakespeare treballar-se a les aules? Si les respostes que donau us semblen tòpiques, veureu una cosa diferent a la que esperau. Si surten del corrent, aleshores a més us recomanem deixar-vos sorprendre. I tots gaudirem.

INTÈRPRETS: Óscar Pérez, Lydia Martínez, Maria Serra, Carolina Romero, Martina Serra, Helena Riudala, Bàrbara Colom, M. Amàlia Gayà, María Rodríguez i Alba Escudero.

RESPONSABLE: Pere J. Mascaró

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Pius XII viu el teatre. Damunt l'escenari hi ha quelcom més que els alumnes que hi actuen: hi ha tots els que abans hi pujaren, els que ho faran més endavant, la comunitat educativa que hi creu i ho fomenta, l'esforç de l'APIMA i l'orgull de saber que tots plegats formam una família que creix fent créixer el teatre educatiu.

Cercant l'altra meitat

SINOPSI: Aquests infants han estat triats entre molts per participar en un nou programa de televisió. Hauran de passar diferents proves, fins i tot viuran en una dimensió paral·lela, per acabar trobant la seva altra meitat: el seu futur.

INTÈRPRETS: Mateu Bibiloni, Meritxell Ribalaiga, Joana Maria Garcia, Maria Serra, Maria Álvarez, Arina Pérez, Maria Nigorra, Joan Fernández, Marta Pomar, Alba Medrano, María González, Miquel González, Inés Terroba, Magdalena Tous, Alejandro Caparrós.

RESPONSABLE: José Luís Romero

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 3r cicle infantil en endavant.

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Des de la nostra escola volem apostar pel teatre com a eina d'expressió i d'aprenentatge que servirà el nostre alumnat a desenvolupar-se en el futur. I com una eina que els serveix en el present per conèixer el teatre, gaudir-lo i a la vegada adquirir uns hàbits de feina i compromís molts importants.





Col·legi Pius XII

Només nins, per favor!

SINOPSI: Tot el temps ens renyen, ens obliguen a fer el que ells volen, no ens deixen fer el que nosaltres volem. Estam cansats dels adults! Per què ens fan sempre la vida impossible? Com ens agradaria despertar-nos i veure que no hi ha adults. Sí, un món amb només nins. Seria genial... però és impossible?

INTÈRPRETS: Irene Salom, Maria Portalo, Maria Garcías, Alba Estelrich, Aina Palou, Marta Munar, M. Margalida Company, Miquel Ferrà, Maria Reinoso, Miquel Amer, Maria Benlloch, Adrià Montealegre, Clàudia Galadriel, Aurora Alberto, Carla Ranera, Lluís Sánchez.

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

RESPONSABLE: Joan Forteza Coll

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: educació primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Ja fa molts anys que el Col·legi Pius XII participa en la Mostra de Teatre Escolar. Tot i això, aquesta serà la primera vegada de pujar damunt un escenari per molts dels integrants del grup; un grup nombrós i sorollós, però amb molta energia que intentarà canalitzar durant l'obra perquè passeu una estona agradable.

Los mejores momentos de Shakespeare

SINOPSI: En aquest muntatge ens centram en els episodis emblemàtics de quatre de les grans tragèdies del geni anglès. El propòsit es centrar-nos en la seva trama per entendre les grans passions de l'ésser humà i ridiculitzar-les... Ai! Si en William axeicàs el cap!

INTÈRPRETS: Guiem Andreu, Joan España, Gemma Moyà, Laura Tur, Sara Tur, Iván Cabellos, Joan Pau Company, Iván Ramos, Cristina Alba, Clara Caldés, Marta Cortés, María Delpon, Mónica García, Andrea Haro, Olalla Hernández, Eva Herrerros, Noemí Ramírez, Marta Segura, Daniel Arenas, Marc Berenguer, Joana Cañellas, Lorena Schwaiger, Rafael Muñoz i Charlotte Harris.

RESPONSABLE: Trini Sbert Haro

LLENGUA: Castellà.

RECOMANADA PER A: 1r i 2n cicle de secundària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El grup de teatre que presentam –amb alguns canvis (alumnes que no havien fet mai teatre, altres que ens han deixat i alguns intercanvis amb un altre grup de la mateixa escola)– ja té un cert “rodatge”, ja que és el segon any que feim teatre com a optativa dins del currículum de segon d'ESO. Com que són “reincidents” podem assenyalar que és perquè els agrada el teatre i valoren aquesta activitat com a mitjà per millorar el coneixement d'ells mateixos i d'allò que els envolta.



Ja tenim **tdt**

SINOPSI: Parlam de televisió o de teatre? Tot de Teatre és el que emet la capsa que també és l'escenari, i el que s'hi veu es pot trobar a qualsevol dels canals que ara tenim en TDT. I no tan sols això, també hi trobam situacions que es generen al voltant d'aquest aparell, que un bon dia va aparèixer a la sala d'estar i del qual no sabem prescindir. Esperam que tot plegat us provoqui el somriure de qui s'hi sent identificat.

INTÈRPRETS: Àurea García, Alicia Forteza, Marina Florit, Marta Rubí, Adrià Mascaró, Andreu Joan Galmés

RESPONSABLE: Pere J. Mascaró

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Després de setze anys amb l'activitat de teatre com a extraescolar, Santa Mònica continua amb la seva tasca pedagògica: l'alumnat que fa teatre només mostra el resultat dels valors que al llarg del procés creatiu ha experimentat. Darrere del que es veu a l'escenari hi ha el respecte, la creativitat, el compromís, el divertiment, en definitiva, l'essència d'uns joves que treballen de forma sana i que des d'aquí volem reivindicar.



El màgic d'Oz



SINOPSI: Una tempesta misteriosa porta na Dorothy al país imaginari d'Oz, on coneixerà personatges fantàstics i viurà emocionants aventures. Amb l'ajut dels seus amics podrà tornar feliçment a casa seva després de superar els perills que s'ha anat trobant pel camí.

INTÈRPRETS: Sisa Mendoza, Jesús Rubí, Maria Servera, Paco Candela, Rocío Lato, Juan Antonio Méndez, Guillem Isern, René Gurka, David Gutiérrez.

RESPONSABLE: Bàrbara Suau, Antonia González, Bel Bauçà, Cristina Clar, Guillem Rodríguez.

LLENGUA: Català/castellà.

RECOMANADA PER A: educació infantil i primer cicle d'educació primària.

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El grup de teatre escolar Pinyol Vermell desenvolupa l'activitat de teatre des de fa molt de cursos en horari lectiu, com una activitat més del centre, amb la finalitat d'aconseguir una generalització dels aprenentatges i la integració social i normalització de les activitats que es fan al nostre centre. Pretenem mostrar a tot el públic les capacitats del nostres alumnes, adaptant el teatre a ells, perquè puguin convertir-se en actors i actrius.

Un segle passa volant



SINOPSI: El mitjà més còmode per viatjar de forma ràpida és l'avió. Teniu una plaça reservada per fer-ho al llarg del segle XX. En poc més d'una hora veureu com allò que us han contat, heu viscut d'infants i heu protagonitzat... passa volant.

INTÈRPRETS: Elisabet Oliver, Ana Marí, Andreu Calafell, Biel Coll, Olga Reus, Àdria Canyelles, Josep Mayans, Joan Jordi Company, Esperança Bermejo, Alicia Marí, Auba Torres, Aina Picó, M. del Mar Bujosa, Martí Pareja, Gemma Sampedro, Sergi Bujosa.

RESPONSABLE: Pere J. Mascaró

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Pius XII viu el teatre. Damunt l'escenari hi ha més que els alumnes que hi actuen: hi ha tots els que abans hi pujaren, els que ho faran més envant, la comunitat educativa que hi creu i ho fomenta, l'esforç de l'APIMA, i l'orgull de saber que tots plegats formam una família que creix fent créixer el teatre educatiu.



El petit príncep

SINOPSI: La història d'un aviador i un petit príncep vengut de l'espai. Tracta de la innocència i el descobriment de les coses.

INTÈRPRETS: Magdalena Bastida, Clara Gómez, Joan Mingo-lla, Liliana Roca, Sofia Martinez, Paula Cáceres, Joana Cáceres, Laura Bravo i Laura Bruguera.

RESPONSABLE: Charo Leyva. Col·laboradores: Leo Sánchez, Carmen Félix i Susana Soto.

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: Segon i tercer cicles de primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Fa quatre anys que ens dedicam al teatre com una forma d'expressió oral bilingüe, a més de treball en equip d'alumnes, professors i pares.



La bella durmiente



SINOPSI: La història moderna de la Bella Dorment en algun lloc d'Andalusia.

INTÈRPRETS: Sonia Martínez, Estela Roca, Liliana Roca, Marta Santandreu, Guillem Santandreu, Paula Cladera, Gloria Imedio, Alba Diez, Iván Romera, Fran Sigüenza

RESPONSABLE: Charo Leyva. Colaboradores Leo Sánchez, Carmen Félix i Susana Soto.

LLENGUA: Castellà

RECOMENADA PER A: 2n i 3r cicle d'educació primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Fa quatre anys que ens dediquem al teatre com una forma d'expressió oral bilingüe, a més de treball en equip d'alumnes, professors i pares.





CP Pintor Joan Miró

Na Sofi es casa!

SINOPSI: Na Sofia es casa i ha convidat els tres possibles pares per descobrir qui és l'autèntic. La mare no ho sap. Què passarà?

INTÈRPRETS: Karen Cuellar, Monica Docheva, Geraldine Giménez, Fatima Jouihri, Salomé Murillo, Elisa Ochoa, Emilia Cortés, Antonia Vargas, Anna Villalobos, Vanessa Yagüe, Juan Ant. Gorreta, Samuel Gregorio, Lorenzo Manzano, Javier Moreno, Mario Nikolov, Leonardo Orellana, Ronald Titi, Juan Daniel Toro, Nicolás Costa, Adrian Gafton, Roberth Sánchez, Lais Gimaraes, Genesis Pazmiño, M. José Romero.

RESPONSABLE: Marina Vallcaneras, Carmen Ripoll, Lluís Caldas, Miriam Massanet

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 2n i 3r cicle de primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: A l'escola pensam que el teatre ajuda els nostres nins i nines a manifestar les seves emocions i sentiments, a treballar i cohesionar el grup, a expressar-se en català. Als mestres, el teatre ens dona l'oportunitat de conèixer un poc més els nostres alumnes i a vegades a crear situacions on viure altres realitats. El teatre ens aporta experiències enriquidores en tots els aspectes, per tant, dins l'escola té un paper important i fins i tot essencial.

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca



Dilluns 24 de maig a les 20.00 h i dimarts 25 de maig a les 11.00 h

Quin desastre!



SINOPSI: Dos exalumnes d'una escola prenen la decisió de dur el teatre al centre. Els alumnes són poc disciplinats i molt moguts. Finalment, sortirà una barreja d'escenes i interpretacions fetes pels mateixos alumnes.

INTÈRPRETS: Vanessa Àvila, Gisela Colom, Macarena Cuartero, Andoni de la Iglesia, Cristina de Legorburu, Marina Fernández, Sebas Hernández, Aina Llufríu, Marina Martínez, Mónica Matanza, Paula Oliveras, Isa Palou, Alba Pons, Kristian Rando, Marcos Rivero, María Sánchez, Marta Amorós, Elian Ballester, Toni Caimari, Roberto Martínez, Irene Mas, Cristina Quetglas, Clara Suau, Javi Trigas, Paula Vanrell, Cati Alomar, Toni Balle, Vanessa García, Carme Gil, Laia Jover, Llorenç Catalunyaud, Ludmilla Chiacchio, Gloria Espases, Marta Fernández, Joan Josep Ferrà, Lluïsa Ferrer, Andrea García, Vivianne Lampre, Cristina López, Rubén Muñoz, Alba Ordóñez, Paula Albertí, Rubén Blanco, Gonzalo Bouzón, Cristian Cartagena, Nuria Casanova, Raúl García, Qianru Lin, Elena Palafuteva, Pablo Prats, María Ruiz.

RESPONSABLE: Patrícia Mir Galindo

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 1r i 2n ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: És una optativa de primer d'ESO que té continuïtat a segon. Els nostres objectius són molt clars: fomentar el treball en equip, potenciar el creixement personal, l'autoconfiança, el sentiment de compromís, la responsabilitat de fer feina en equip i l'assoliment de diverses competències bàsiques com la competència comunicativa lingüística i audiovisual, les competències artística i cultural, la competència d'autonomia i iniciativa personal, la competència d'aprendre a aprendre, la competència en el coneixement i la interacció amb el món físic i la competència social i ciutadana. Tot això, juntament amb la il·lusió i la diversió com a eines principals de la nostra feina.

La isla amarilla

SINOPSI: Kuavi, cap de la tribu d'Isla Amarilla, la seva dona, Karma, i quatre joves de la tribu han fet un viatge a Europa per veure com som i si som mereixedors de la confiança comercial que requereix l'intercanvi de l'or de la seva illa i els seus paradisiacs racons, amb els nostres "dons i intel·ligència". L'expedició arriba a la platja on està reunida la tribu (el públic) i comença l'exhaustiva exposició dels nostres costums i formes de vida. A partir d'aquest moment comença a desfilar un llarg nombre d'escenes on es van mostrant diferents aspectes de la nostra vida quotidiana.

INTÈRPRETS: Nico Aranega, Alicia Alvarado, Alba Torrens, Paula Martínez, Bernat Martorell, Cristian Alarcón, Helena Alcalde, Amanda Arrivi, Julia Bover, Elena Fernández, Joaquín Iglesias, Juan Pascual, Cristina Puga, Lucía Valiente, Ndongo Diop, Mohamed El Khalfiqi, Cristina Medina, Simona Palencheva, Mí-

riam Pérez, Cristian Cuadrado, Alicia Ferrà, Ángel Ferrari, Eugenia Gago, Jonathan Gómez, Lauren González, Cristina Medina, Enrique Liñan, Borja Martínez, Sara Méndez, Gimena Muñoz, Paqui Piqueras, Carla Ramos, Bárbara Riera, Luis Ruescas, Marina Ruiz, Ruth Sánchez, Claudia Tienda.

RESPONSABLES: Jorge Gómez, Ramón Sánchez (il·luminació i so)

LLENGUA: Castellà

RECOMANADA PER A: 2n cicle d'ESO i batxillerat

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Nou grups de teatre a l'IES S'Arenal. 150 alumnes sobre l'escenari. Treball, gaudiment, contacte, entusiasme i diversió. Són els alumnes. Són ells els protagonistes. És la confiança en ells mateixos. És el teatre a l'escola. És l'escola del teatre.



Col·legi Sant Agustí

El cine, instrumento de poesia

Xesc Forteza
Teatre Municipal

SINOPSI: Es tracta de trobar la poesia a través de les imatges cinematogràfiques, rodejar-les de música i crear un nou espai literari.

INTÈRPRETS: Alumnes de 4t d' ESO.

RESPONSABLE: Begoña Fra, Ana Galán, Natalia Pérez.

LLENGUA: Català i castellà

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat.

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Ens acostam de bell nou a la poesia per un camí ple d'imatges, sons i il·lusió on la cooperació, punt clau del nostre muntatge, és l'actriu principal de la nostra pel·lícula.



Un conte de contes



SINOPSI: Què passaria si el Caçador del conte de na Blancaneus es trobàs amb na Caputxeta Vermella, anàs a parar accidentalment a casa de na Ventafocs, conegués en Hansel i na Gretel, coincidís amb el Príncep que guarda la sabateta de vidre i acabàs cercant els nanets del bosc? Tot esdevendria una mica compliat, però sobretot, molt divertit!

INTÈRPRETS: Sergi Moreno, Noemí Beleño, Rocío Beleño, Teresa Peral, Ainara Tamayo, Elena Rodado, Karlo Lucic, Esperança Martorell, Nico Miró, Paloma Santafé, Malcom Velasco, Marta Coll.

RESPONSABLE: Tomeu Vidal Pizà

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 2n cicle de primària en endavant

TARGETA DE PRESENTACIÓ: És màgica la capacitat que tenen els personatges inventats de rescatar els personatges ocults que cadascú de nosaltres portam dins. Potser l'objectiu més important del nostre taller de teatre és aconseguir que cada infant descobreixi la diversitat de registres que posseeix sense saber-ho, i com la relació amb els companys afavoreix que es manifestin. En solitari, mai ningú no arriba a saber qui és realment. És amb el contacte amb els altres que perfilam la nostra personalitat i ens convertim en allò que desitjam.



IES J M Llopart

Las maravillas de Lewis

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: Adaptació lliure on s'ha dut a terme un treball de dramatització i de creació teatrals emmarcats dins el surrealisme.

Alícia, que encarna la ment creativa de Lewis i la seva imaginació, atreu Lewis a través del mirall fins al país de les meravelles. Quan és allà, l'autor (convertit en personatge) avança per un món d'irrealitat i fantasia que, si bé l'entusiasme inicialment, a poc a poc sent com s'acaba convertint en una follia del que vol sortir.

INTÈRPRETS:

Mateu Bauzà, Elena Nieto, Xesc Mas, Adrià Martínez, Maria Vinseiro, Irene Bonet, Nuria Riudavets, José Luis Oliver, Maria Losada.

Cors: Alumnat de 1r de batxiller

RESPONSABLE: Catiana Cortés Ruiz

LLENGUA: Castellà

RECOMANADA PER A: Tots els públics

TARGETA DE PRESENTACIÓ: L'obra és una creació col·lectiva d'alumnat de 2n de batxillerat d'Arts escèniques, amb la coordinació, aportacions i supervisió de Catiana Cortès. La caracterització i vestuari s'ha fet a l'assignatura Taller Tèxtil, de 2n, impartida per Aurora Generelo. La música ha estat creada per l'alumne Mateu Bauzà i interpretada per alumnat i professorat del centre, amb la coordinació de Karmele Vigara, professora de Llenguatge Musical. L'alumnat de Comunicació Audiovisual de primer, col·laboren en la coreografia, il·luminació, actuació i maquillatge. L'escenografia l'ha realitzada alumnat de primer a l'assignatura impartida per José Hernández.

IES Madina Mayurqa

Ha estat un malentès

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca

SINOPSI: Un lladre entra a robar a una casa però és descobert. Aquest és el punt de partida d'una obra plena de malentesos i dobles lectures.

INTÈRPRETS: Marta Bergas, Jordi Hoyos, Sergio Aguiló, Joshua Deyà, Lluís Olmos, Jaume Balaguer, Núria Garcia-Delgado, Lluç Nicolau, Maria Ferrer, Agustín Rizzo, Neus Palmer, Sergi Roig, Paula García, Miquel Serra

RESPONSABLE: Lena Serra

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: ESO

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Ens hem plantejat canviar la línia dels últims muntatges i ens hem proposat treballar una obra de text. Tanmateix, ens hem pres algunes llibertats, l'encert o el desencert de les quals haurà de valorar l'espectador.



Dijous 3 de juny a les 20.00 h i divendres 4 de juny a les 11.00 h

43



SINOPSI: Dues professionals del sexe ensenyen una inexperta joveneta a moure's dins aquest món. Ella, tanmateix, no veu gaire clar assimilar els consells de les amigues.

INTÈRPRETS: Núria Garcia-Delgado, Agustín Rizzo, Neus Palmer, Lluís Olmo, Jaume Balaguer, Lluç Nicolau, Maria Ferrer, Paula García, Neus Palmer, Sergi Roig, Sergio Aguiló, Marta Bergas, Joshua Deyà, Jordi Hoyos, Miquel Serra

RESPONSABLE: Lena Serra

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 2n cicle ESO i batxiller

TARGETA DE PRESENTACIÓ: El grup Bava, integrat per alumnes del nostre centre, va escriure i representar aquesta obra. Entre altres llocs, actuà a Muro, a l'Encontre de Teatre en Català a l'Ensenyament Secundari. Ens ha fet gràcia intentar recuperar el text. N'hem fet una curiosa adaptació.

CP Felip Bauçà

Es quadre

SINOPSI: Es quadre és una obra en la qual el protagonista és l'art. S'hi succeeixen situacions de confusió en una família on hi ha un padrí que posseeix un quadre, uns néts molt artistes i uns pares que no creuen en les possibilitats artístiques dels nins.

INTÈRPRETS: Nikola Hristov, Esther Bernabé, Vielva del Luján Oberladstatter, Ainhoa Carreras, David López, Guerdy Leonella Paucar, Aitor Martínez, Andrei Petcu, Ismael Choubiki, Bianca Jacqueline Unzueta, Yago Agustín Mottura.

RESPONSABLES: Joan Llodrà Crespí, Isabel Porcel Prat, Esteve Capó, Laura Hernández, Elies Allés Pons.

LLENGUA: Català

RECOMANADA PER A: 2n i 3r cicle d'educació primària

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Des que començarem a participar en la Mostra hem fet del teatre una eina didàctica per incentivar l'ús del català, el treball cooperatiu i la integració dels nins i nines en l'entorn escolar. Enguany ha suposat un nou repte per al guionista particular del centre per escriure una obra relacionada amb el tema "Les arts plàstiques", que enguany treballam al col·legi, i, a més, motivi els infants.

 **TEATRE MUNICIPAL**
passeig mallorca



Divendres 4 de juny a les 20.00 h i dilluns 7 de juny a les 11.00 h

45

PRESENTACIÓ

UNA DE BRUIXES
d'Antònia Mesquida Bover

Col·lecció Didàscalos núm. 7

Dilluns 17 de maig a les 20 h al Teatre del Passeig Mallorca
Passeig Mallorca, 9



La Mostra de Teatre 2010 de Palma, felicita el grup TEATRÒNDIA del Col·legi Santa Mònica de Palma i també Sara Rojo, integrant del grup de teatre ES MUSSOL, de l'ONCE. Els primers, per haver estat finalistes en la categoria de centre escolar, amb el muntatge NOUNATS, i la segona per haver obtingut el premi a la millor actriu amb l'obra N'ESPARDANYETA, ambdós en el certamen autonòmic dels Premios Buero Vallejo de Teatro Joven 2009, promoguts per la Fundació Coca-Cola Espanya, amb la col·laboració dels ministeris de Cultura, Educació i Ciència.

ENHORABONA!





RESERVES

Les sessions matinals són especials per a grups escolars i s'han de reservar a la REGIDORIA D'EDUCACIÓ (971 449 406 Marta Molina)

Les sessions de nit són obertes i gratuïtes. Recolliu la invitació abans d'entrar. Teatre Passeig Mallorca, 9 i Teatre Xesc Forteza, plaça Miquel Maura, 1 (Sa Calatrava).