



MITE

Mostra de Teatre Escolar

2011

del 31 de març al 6 de juny

Mimem el teatre



“Les persones que dinamitzen els grups teatrals escolars són artistes i pedagogs alhora” George Laferrière _____	2
Presentació del llibre <i>Superfort... saps?</i> Conferència George Laferrière Premis Buero Vallejo Anuncis _____	4
El sueño de una noche de verano IES JOAN MARIA THOMÀS Dijous, 31 de març _____	5
Parelles! IES S'ARENAL Dilluns, 4 d'abril _____	6
Cabaret SANTA MÒNICA Dimarts, 5 d'abril _____	7
Pinotxo SANTA MÒNICA Dimecres, 6 d'abril _____	8
Dos X dos ASSOC. MATXULES TEATRE Dimecres, 6 d'abril _____	9
Situaciones divertidas ES MUSSOL (Once Illes Balears) Dijous, 7 d'abril _____	10
Alan y la tienda de los suicidas IES JUNÍPER SERRA Divendres, 8 d'abril _____	11
Caputxeta's project ES LICEU Dimecres, 13, i dijous, 14 d'abril _____	12
Èxit ES LICEU Dimecres, 13, i dijous, 14 d'abril _____	13
Air Liceu ES LICEU Dimecres, 13, i dijous, 14 d'abril _____	14
Les aventures d'en Pere Pistoles CP DE PRÀCTIQUES Dilluns, 18, i dimarts, 19 d'abril _____	15

El caserón del miedo CP PINTOR JOAN MIRÓ Dimarts, 3 de maig _____	16
Acovardats CP ESTABLIMENTS Dimecres, 4 de maig _____	17
L'adolescent ideal MANJON Dilluns, 9, i dimarts, 10 de maig _____	18
Nike Air IES SES ESTACIONS Dilluns, 9, i dimarts, 10 de maig _____	19
Cuentos descontados BALMES Dilluns, 9 de maig _____	20
Políticament incorrecte / Taxi CIDE Dimarts, 10 de maig _____	21
La mala hierba IES JOSEP MARIA LLOMPART Dimarts, 10 de maig _____	22
Boig d'amor IES JOAN M. THOMÀS Dimecres, 11 de maig _____	23
El espíritu de la tormenta IES S'ARENAL Dimecres, 11 de maig _____	24
El metge a garrotades IES MADINA MAYURQA Dimecres, 11, i dijous, 12 de maig _____	25
Dimonions ARCÀNGEL SANT RAFEL Divendres, 13 de maig _____	26
Decisions ARCÀNGEL SANT RAFEL Divendres, 13 de maig _____	27
Assegut se fa el cul gros CP SON FERRIOL Dilluns, 16 de maig _____	28
Operació Teatre PIUS XII Dilluns, 16, i dimarts, 17 de maig _____	29

Un món diferent... però familiar SANTA MAGDALENA SOFIA Dimarts, 17 de maig _____	30
Pensaments. Realitat o fantasia? JESÚS MARIA Dimecres, 18 de maig _____	31
Ous de somera CEE PINYOL VERMELL (ASPACE) Dimecres, 18, i dijous, 19 de maig _____	32
Superfort, saps? IES MADINA MAYURQA Divendres, 20 de maig _____	33
Teatre i obscuritat ARCÀNGEL SANT RAFEL Dilluns, 23 de maig _____	34
Una de detectives CIDE Dilluns, 23 de maig _____	35
Sense títol CIDE Dilluns, 23 de maig _____	36
Xerram o callam CP SON OLIVA Dimarts, 24 de maig _____	37
El nostre bosc CP FELIP BAUÇÀ Dimecres, 25 de maig _____	38
Un volt per la història MATA DE JONC Dilluns, 30 de maig _____	39
Te veig PIUS XII Dilluns, 30, i dimarts, 31 de maig _____	40
No tot és mirar sa tele CP ES PONT Dimarts, 31 de maig _____	41
El swing de Alicia en el País de las Maravillas CEE GASPARD HAUSER Dijous, 2, i divendres, 3 de juny _____	42
De gran vull ser nin PIUS XII Dilluns, 6 de juny _____	43

“Les persones són a

L'artista i el pedagog és el binomi fantàstic que permet tenir aquest doble punt de vista en un programa de formació i permet cercar el punt d'unió entre els dos; perquè cinc grans principis uneixen aquestes dues figures:

- ✓ Totes dues ensenyen i parlen d'allò que estimen apassionadament.
- ✓ Una i altra, transmeten el saber i el saber fer amb rigor i flexibilitat alhora.
- ✓ Amb el fervor de les seves conviccions permeten l'obertura a la creativitat.
- ✓ Integren la gent: uns amb altres i amb els esdeveniments.
- ✓ Totes dues s'enriqueixen i aprenen el saber ser.



*que dinamitzen
els grups teatrals escolars
artistes i pedagogs alhora,*



George Laferrière

Professor de la Universitat de Quebec

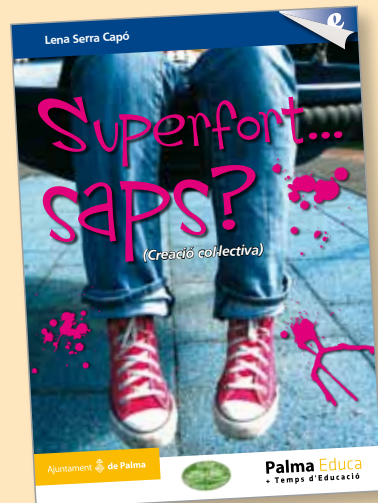
PRESENTACIÓ

del número 8 de la Col·lecció Didàscalos de textos escolars per ser representats. Es tracta de

superfort... saps?

De Lena Serra i el treball d'un grup d'alumnes.

La presentació serà el divendres 20 de maig a les 20h al Teatre Municipal Catalina Valls.



George Laferrière

impartirà la **conferència**

*Quan l'artista pedagog
entra dins l'aula...
És màgic!*

divendres dia **6 de maig** a les **19h**
al **TEATRE MUNICIPAL CATALINA VALLS**,
en el marc de la Mostra de Teatre Escolar.

Organitza:

cooperatives de treball
UNIO DE LES ILLES BALEARS SECTORIAL D'ENSENYAMENT

PREMIS BUERO VALLEJO DE TEATRE

En la darrera edició dels Premis Buero Vallejo, de Teatro Joven 2010, promoguts per la Fundació Coca-Cola Espanya, amb la col·laboració dels ministeris de Cultura, Educació i Ciència, Palma va tenir tres guardonats:

- **IES JUNÍPER SERRA**, pel guió de la seva obra *El Espíritu de la Tormenta*
- **JOAN NICOLAU**, del grup d'ex-alumnes de Pius XII i Santa Mònica companyia *Maxtules teatre*
- **PINYOL VERMELL-ASPACE**, pels decorats de la seva obra *El Màgic d'Oz*

ENHORABONA A TOTES I A TOTS!

El sueño de una noche de verano



Sinopsi

Teseu, duc d'Atenes, anuncia les seves noces amb Hipòlita i aquest mateix dia, Egeu, un noble de la cort, acudeix esverat al duc per denunciar a la seva filla Hèrmia, la qual està enamorada de Lisandre, i es nega a casar-se amb Demetri, el jove amb el qual el seu pare l'havia promesa. Hèrmia, rebeld, prefereix la mort o el convent abans d'entregar-se a un home a qui no estima, i juntament amb Lisandre planeja el seu exili de la ciutat. És una fugida a través del bosc, on es troba amb Helena, amiga d'Hèrmia i bojament enamorada de Demetri. Els quatre joves seran víctimes indirectes de la màgia d'Oberó, el gelós rei de les fades i de Robin, un follet entremaliat que desbaratarà les ordres del seu senyor i provocarà el malentès.

Intèrprets

Mery Adrover, Julia Ballesteros, Sandra Borreguero, Sergio Carreras, Jennifer Comas, Alejandra del Blanco, Aroa Fidalgo, Carme Fuentes, Estíbaliz Gallardo, Desiré Gil, Mark Gómez, Heidi Kölner, Dzhesika Kralova, Mar López, Marta Martínez, Guillermo Martínez, Natalia Negre, Biel Ribas, María Rodríguez, Sebastián Rubí, Neus Serra.

Responsable: Pura Reja Balboa

Llengua: castellà

Recomanada per a: 2n cicle d'ESO i batxillerat

Targeta de presentació

Grup de Batxillerat d'Arts Escèniques amb una forta motivació pel teatre i amb un projecte gran, com tots ells.



Parelles!

Sinopsi

L'obra presenta, des d'una perspectiva divertida, situacions tòpiques i no tan tòpiques relacionades amb l'amor i amb el món de les parelles. Les diverses escenes s'estructuren a partir de personatges que comparteixen les seves experiències i dificultats amb amics, una terapeuta... D'altres, simplement intenten trobar la tan somiada mitja taronja de totes les maneres possibles.

Intèrprets

Sergi Allés, Fany De los Santos, Ana Cate Dos Santos, Andrea Doru, Alba Fernández, Noelia Lucena, Juan Carlos Martín, Pamela Martínez, Valeria Méndez, Carmen Ojeda, José Parreño, Melisa Recio, Charo Rosaleny.

Responsable: M Antònia Alzamora

Llengua: català

Recomanada per a: ESO i batxillerat



Targeta de presentació:

Els actors de l'obra formen part d'un dels 8 grups que cursen l'optativa de taller de teatre a l'institut. Un taller que cada any té més adeptes i que permet treballar molts d'aspectes enriquidors tant per a l'alumnat com per a l'educadora. La creativitat, l'expressió d'emocions, el joc... són eines importants per fomentar el creixement personal de tots.

Sinopsi

Hi ha molts tipus de cabaret, segons les èpoques i el pressupost, però el que avui es retrata aquí és el que ha seduït a aquests joves que han volgut jugar amb els tòpics més coneguts del gènere, i apropar-vos així el divertiment que experimenten dalt de l'escenari. Les peces del dramaturg Karl Valentin, les coreografies del musical "Cabaret", els diàlegs de "Matrimoniadas" o el ritme de "Chicago" us faran passar qualque cosa més que una bona estona. Benvinguts al cabaret!

Intèrprets

Claudia Ruipérez, M^a Laura Vaquer, Mar Serna, Isabel Velasco, Leila Costa, Ramón García, Andreu Amengual, Toni Siquier, Neus García, Emilia Cabrera, Alba Flor, Elisabet Borikó, Margalida Fuentes, Manolo Mena.

Responsables: Pere J. Mascaró i Ana Mari Gago

Coreògrafes: Neus Cortés i Selena Pérez

Maquillatge: Sara Cabrera

Llengua: català

Recomenada per: ESO i batxiller

Targeta de presentació:

Quan una obra serveix perquè cada alumne descobreixi les seves capacitats interpretatives, el resultat és encisador: es junten aquells aspectes que els fan gaudir damunt l'escenari, perquè a la platea es rebi tota l'energia d'un grup que ha crescut gràcies al Teatre.

Cabaret



Sinopsi:

Qui no coneix la història de Pinotxo, un ninot de fusta que cobrà vida? Si voleu reviure la meravellosa història de Collodi, agafau lloc a les butaques per viatjar amb nosaltres des de la fusteria de Geppetto cap al circ, el camp d'arbres moneders, el país de les joguetes... i fins i tot a l'estómac d'una balena! I us asseguram que és veritat, que si no, ens creixeria el nas!

Intèrprets:

Rosa Font, Sergio Jarillo, Miquel Àngel Pujadas, Marta Mayol, Ana Morell, Pau Pascual, Marcos López, Francesc Comas, Jaume Salom, Verónica Janer, Noelia Jaume, Lorena Martinez, Paula Escudero, Maria Roig, Alfonso Loureiro, Malén Peñalver

Responsable: Ana Mari Gago i Pere J. Mascaró

Llengua: català

Recomanada per a: Primària

Targeta de presentació:

Aquests són nins i nines de 4t de primària. I tot i la seva curta edat, és ja un grup consolidat i amb història: n'hi ha que des d'infantil formen part de la nostra escola d'art dramàtic.

Els defineix la il·lusió, les ganes de fer feina, la imaginació i la responsabilitat a l'hora d'enfrontar-se a un muntatge... en resum, les ganes de fer teatre!



Pinotxo



Dos X dos

Sinopsi

Una parella desencantada intenta recuperar la il·lusió del principi dissenyant un llit a mida de les seves necessitats. Però no compta amb el destí, que no anirà precisament a favor dels seus desitjos. D'una manera asèptica i freda aquesta obra retrata el problema de la incomunicació en les relacions humanes, una incomunicació que es planteja també alhora de traslladar les escenes al públic. De fet, no s'arriba al nucli de la trama fins que tota la informació oferta de manera inconnexa, confusa i en un llenguatge minimalista i absurd, es recoloca com un trencaclosques summent atractiu i intel·ligent.

Intèrprets

Irene Ayuso, Joan Nicolau, Neus Cortès i Guillem Juaneda

Música, compositor i intèrpret en directe: Magí Garcías

Responsable: Pere J. Mascaró i Ana Mari Gago

Llengua: català

Recomanada per a: Batxillerat

Targeta de presentació

Diferents exalumnes de Pere J. Mascaró que han participat cada un en muntatges en la Mostra coincideixen en els seus desitjos de continuar fent teatre, ara però en el mateix grup i defensant la mateixa obra com a responsables "independents" d'una activitat que enyoraven. Dedicat a la memòria del nostre company i amic Toni Carrasco.



Situaciones divertidas

Sinopsi

L'obra que presentam consta de cinc escenes diferents, totes elles amb un denominador comú: situacions divertides i quotidianes, algunes d'elles "normals" i d'altres un poc estranyes. Totes elles serveixen perquè els actors d'"Es Mussol" regalin al públic assistent una funció teatral fresca, àgil i que a la vegada sigui divertida. En aquests moments l'agrupació consta de cinc actors i actrius: quatre d'ells invidents o amb problemes visuals i un vident.

La primera escena de l'obra protagonitzada per Daniel Rojo és una introducció a l'obra amb un personatge típic de la "Comedia dell'arte", un bufó que conta de forma divertida i amb una gran mobilitat, la vida d'un titellaire i que connecta amb la tècnica d'actor d'un "pallasso".

Intèrprets

Daniel Rojo, Patricia Maldonado, Mateu segura, Sara Molina, Jennifer Macias.

Responsable: Bernat Pujol i Matas

Equip Tècnic: Rafael Pizarro (confecció vestuari), Bernat Sampol i Àngela

Morán (elements escenogràfics), Mateu Fiol (il·luminació), Bernat Pujol (disseny escenografia i vestuari), Bernat Pujol i Mathew Taylor Shaw (pintures del teló).

Llengua: castellà

Recomanada per a: 3r cicle de primària i secundària

Targeta de presentació

Es Mussol Teatre es va crear l'any 1999. És un grup de l'ONCE on almenys un 50% són cecs o amb problemes greus visuals. Els resultats teatrals dels integrants d'Es Mussol són ben positius i a més suposen una gran teràpia per a tots ells. El grup treballa amb molt d'interès i du a terme tres muntatges cada any. Ha participat a totes les mostres teatrals que l'ONCE estatal ha creat per als grups infantils i ha obtingut un gran èxit per la dignitat dels treballs presentats.

Sinopsi

Segle XXII, la capa d'ozó s'ha desintegrat completament, l'aire és irrespirable, els atemptats terroristes estan presents a tots els països del món, els habitants de la terra estan desesperats. Però existeix una petita tenda familiar al centre de la ciutat amb la solució per tots els problemes "LA TENDA DELS SUÍCIDES" amb un gran assortiment de productes per acabar d'una vegada per sempre amb la situació depriment i sense esperança del món. El negoci va molt bé fins que neix Alan Tuvache, el fill petit de la família, en un món fosc i ple de desgràcies ell només veu el llum i el costat positiu de la vida.

Intèrprets

Juanjo Cuellar, Simón Espina, Hazael Tello, Toni Jaume, Joana Pons, Amy Ndiaye, Tania Alcalde, David Cuevas, Ainoa Gallardo, Lucia Luna, Marina Quejada, Neus Calzas, Adrián Castellanas, Andrea Sastre, Johanna Diaz, Sandra Montero, Gabriel Merino, Marina León.

Responsable:

Oliver Romero

Llengua: castellà

Recomanada per a: Secundària i Batxillerat

Targeta de presentació

L'Institut Juníper Serra realitza diferents activitats extraescolars al centre, el teatre va començar fa sis anys i s'ha anat consolidant amb el temps, al principi varen començar amb sis alumnes i avui ja som quasi una vintena. Cada any ens posam un objectiu per complir, aquest any és posar en escena una obra basada en el llibre "La tienda de los suicidas" de Jean Teulé.

Alan y la tienda de los suicidas



Sinopsi

Hi havia una vegada un país a on vivien tres caputxetes: una de vermella, una de blava i una de negra. Pensau que la història serà la de sempre? Aquí teniu el Caputxeta's Project, la nostra pròpia versió del conte de tota la vida.

Intèrprets

Joan Sastre, Claudia Figuerola, Martín Figuerola, Inés Marín, Sílvia Gutiérrez, Emma Jiménez, Julian Moreno, Alberto Socias, Rebeca Morell, Olaya Álvarez, Biel Sastre i Martina Cuellar

Responsable: Sílvia Divisón

Llengua: català

Recomanada per a: Infantil i primer cicle de primària

Targeta de presentació

És el primer any quehem posat en marxa un grup de teatre compost per infants d'educació infantil i primer cicle de primària. Vàrem pensar de treballar la caputxeta perquè era una història molt propera a les nines i els nins, treballant la creació col·lectiva i col·laborant, ells i elles, a la creació dels seus propis personatges.

Caputxeta's project



Èxit



Sinopsi

Exit és l'entrada a la nostra particular volta al món, passatgers, turistes, pilots, hostes i fins i tots controladors, ens acompanyaran a fer un viatge al·lucinat arreu del món.

Intèrprets

Jaume Balaguer, Miquel Garcia, Aina Garrido, Nerea López, Mar Martínez, Patricia Pou, Àngel Dalmau, Andreu Genestra, Jorge Bernat, Julia González, Irene Jiménez, Maria Lopera, Mateu Martínez, Sofía Pérez, Joan Rodríguez, Paula Santandreu, Pau Picó, Cristau Casal, Maria Gandara, Mercè Juaneda, Josep Liras, Joan Sastre i Toni García.

Responsable: Margalida Cortés i Rubén Moreno

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Aquest curs, ja farà dotze anys que posarem en marxa la nostra escola de teatre. Per a nosaltres, els monitors, és una satisfacció veure que l'activitat de teatre agafa força augmentant, any rere any, el nombre de participants. Aquest curs escolar hem treballat la creació col·lectiva i l'obra que vos presentam està elaborada a partir d'improvisacions treballades a l'aula, gaudint cada moment del treball en grup, del joc teatral i de l'intercanvi de propostes.



Air Liceu

Sinopsi

T'agrada viatjar? Air Liceu, companyia de Low Cost t'ofereix els viatges més econòmics i divertits que puguis trobar. No t'ho pensis i puja, serà un vol ple de sorpreses...

Intèrprets

Lorena Mir, Andrea Moratalla, Esther Hernández, Berta Cuellar, Rosa Pizà, Natasha Quesada, Aida Quetglas, Marina Robles, Aina Sala, Aina Trujillo, Cristina Adamuz, Raquel Agueda, Oscar Álvaro, Héctor Caballero, Laia Coll, Joan Comas, Anna Fernández, Sergio Gandía, Toni Jiménez, Marina Junco-sa, Francesc Meca, Pep Lluís Pagán i Marc Gómez.

Responsable: Margalida Cortés i Rubén Moreno

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Aquest curs, ja farà dotze anys que posarem en marxa la nostra escola de teatre. Per a nosaltres, els monitors, és una satisfacció veure que l'activitat de teatre agafa força augmentant, any rere any, el nombre de participants. Aquest curs escolar hem treballat la creació col·lectiva i l'obra que vos presentam està elaborada a partir d'improvisacions treballades a l'aula, gaudint cada moment del treball en grup, del joc teatral i de l'intercanvi de propostes.

Sinopsi:

En Pere Pistoles cerca la seva estimada, na Miquela, raptada pels indis. Viurà tot un seguit d'aventures abans de trobar-se amb els indis i amb la seva enamorada....

Intèrprets

Marco González, Carla Galindo, Jordi Florit, Guillem Matas, Guillem Ribas, Marta Juan, Carme Ferrer, Aitor Martínez, Pau Arabí, Andrea Oliver, Carmina Enrique, Víctor Martínez, Rafa Aguiló.

Responsable: Pep Toni Brotons
i Maria Bel Sureda

Llengua: català

Recomenada per: Educació infantil i primària

Targeta de presentació

Som un grup de nins i nines de sisè de primària que intentem divertir-nos tot fent teatre.

Les aventures d'en Pere Pistoles



El caserón del miedo



Sinopsi

L'acció té lloc a una casa abandonada enmig del bosc i en estat ruïnós. Dos grups de nines i nins se citen un vespre per entrar i passar-hi tota la nit, però es trobaran amb més d'un ensurt i amb una sorpresa...

Intèrprets

Tien Blessy Afrid, Lucía Morey, Amina Ezzammoury, Dessi Fernández, Zahra Ezzammoury, Maikel Hernández, Moisés Dos Anjos, Toni Vigo i Leo Cevallos.

Suplents: Rocío Antón, Pilar Canto, Jefferson Loor, José Armando Lema i Samuel Cruz..

Responsables: José Javier Izquierdo i Trini Martínez

Ajudants d'escena: Ricardo Amaya, Luís Fernández, Yangxiao Ji, Alberto Machado i Jonathan Sancho.

Llengua: castellà

Recomanada per a: Educació primària i 1r cicle d'ESO

Targeta de presentació

Som un curs de 5è de Primària que amb molta il·lusió i esforç ha preparat aquesta aventura, perquè la pugueu gaudir amb nosaltres.

Sinopsi

Un grup d'infants que se'n va d'excursió amb l'escola. El vespre abans estan mirant la televisió quan en pocs minuts comença una pel·lícula de por. Quan arriben els seus pares de sopar veuen que els infants no tenen molt bona cara i estan espantats. Els nins se'n van a dormir i comencen a tenir el somni d'una casa encantada, on hi ha diferents monstres. Els nins dins la casa estan acovardats perquè no saben on es troben ni com han arribat fins allà. Finalment, el dematí els pares desperten perquè han d'anar d'excursió amb l'escola i es quan se'n temen que han tengut un mal somni.



Intèrprets

María Vaquer, María González, Miquel Molina, Mateu Bibiloni, Alejandro Caparrós, Joan Fernández, Aina Padial, Andrea Alorda, Marta Pomar, Alba Medrano, Marilena Moreno,

Sarha Deboum, Maggi Colom, Inés Terroba, Erika Romero, Magdalena Tous, Paula Ruestes.

Responsable: Víctor Jiménez i Pilar Martínez

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Fa més de 10 anys que l'APIMA va apostar per introduir el teatre com activitat extraescolar, per proporcionar als infants alguna cosa diferent i des de llavors el grup ha anat canviant i evolucionat, però sempre s'ha mantingut malgrat totes les dificultats que hem tingut, principalment per les ganes i motivació que tenen els participants. I per damunt la il·lusió que tenen de poder participar a la Mostra de Teatre, que els dóna l'oportunitat de ser "estrelles", per un dia, a un teatre de veres, davant de els seus companys, familiars, el públic en general.



Acovardats

Sinopsi

L'obra és una paròdia sobre l'adolescència. Es tracta de mostrar de forma divertida i irònica quines són les principals característiques d'aquesta etapa. Amb tots aquells aspectes més significatius tant positius com negatius. Mitjançant un programa televisiu en el que participen una sèrie d'adolescents intentarem tractar de forma amena i divertida qui són els nostres adolescents, com viuen i com senten el món que els rodeja. La seva perspectiva ens ajudarà a descobrir-los a la vegada que s'autodescobreixen.

Intèrprets:

Pep Lluís Fernández, Damià Alcover, Marina Carbonell, José Escanero, Jaume Serra, Toni Atiénzar, Shaida Castillo, Guillem Reig, Adrian Zambrano, Juanjo Expósito

Responsable: Alex Sánchez i Elvira Adrover

Llengua: català i castellà

Recomanada per a:
6è d'educació primària i ESO

Targeta de presentació

Aquest grup humà forma part de la nostra Aula Mixta, una espècie d'aula de diversificació que hem posat en marxa aquest any a nivell intern i sense cap tipus de subvenció, i que pretén donar resposta a alumnes que estan desmotivats i que no segueixen el currículum ordinari. Aquesta és una oportunitat única per a ells per tal de mostrar totes les qualitats que tenen, esperem que també les interpretatives, perquè algunes de les seves principals carencies tenen a veure amb les poques oportunitats de ser reforçats que han tingut al llarg del seu procés d'escolarització, lògicament degut a un fracàs escolar evident. Intentarem que l'obra de teatre sigui una activitat que els enganxi per la qual cosa hi dedicam 4 o 5 hores durant la setmana, i que cada un pugui aportar aspectes personals a l'hora de dur a terme els papers.

L'adolescent ideal





Nike Air

Sinopsi:

Nike Air escenifica l'estrès d'una dona que dedica totes les energies a complaure els capritjos del seu fill adolescent i a satisfer la comoditat de l'home.

Intèrprets:

Giannina Angelini, Cristina Barragán, Mishel Cruz, Jonathan Douauo, Paula Ebang, Vero Hidalgo, Adán Martínez, Alba Marqués, Rami Mendoza, Aneta Michalak, Oliver Monteagudo, Jesús Navío, Jazmín Redaelli, Freddy Sánchez, Cristina Torres.

Responsable: Francesca Company.

Llengua: català.

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació:

És una mostra de la feina feta al taller de Teatre de 3r d'ESO de l'institut durant el segon i tercer trimestre del curs.

Sinopsi

És una adaptació lliure i sorprenent d'alguns contes tradicionals.

Intèrprets

Llum M^a Perelló, Yazira Pujolà, Yurena Millán, Pep Quiñonero, Lluçia Mora, Mireia Pastor, Isabel Comendador, Marcos Garrido, Gemma Barra, Alex Martínez, Irene Delgado, Catiana López, Marga Arbós, Lorena Palomares, Davinia Jimena, Carla Blanco.

Responsable: Marian Guasp
i Mónica Valeriano

Llengua: castellà

Recomanada per a:

Educació primària

Targeta de presentació

L'activitat de teatre al nostre centre, és una activitat extraescolar que es du a terme dimarts i dijous a l'horabaixa. És un moment de diversió i gaudiment tant dels infants com de les mestres. Poder participar en la mostra és per als infants un moment de satisfacció per la importància de poder actuar dins unes instal·lacions adients pel que fan, i també per al centre, ja que es troba representat davant d'altres centres.



Cuentos descontados



Políticament incorrecte

Sinopsi

Políticament incorrecte i *Taxi* són dues obres iròniques i divertides que sotmeten els personatges a diferents situacions que en un principi poden ser quotidianes, però que esdevenen excepcionals per les reaccions dels protagonistes.

Intèrprets:

***Políticament incorrecte*:** Maria Seguí, Andreu Fullana, Dani Salom, Alejandro Soto, Camila Villalba, Laura Gil, Eduard Gibert, Vanessa Àvila, Edu Peña.

***Taxi*:** Marta Mas, Marta Valcaneras, Edu Peña, Dani Espinosa, Mónica Matanza, Paloma Ducat, Isa Palou, Marina Martínez, Marina Ribot.

Responsable: Patrícia Mir i Maria del Mar Verd

Llengua: català

Recomanada per a: 2n cicle d'ESO i batxillerat.

Targeta de presentació

Aquest grup, com a activitat extraescolar, segueix el seu aprenentatge de cursos anteriors per fomentar encara més el treball en grup, la responsabilitat, la



Taxi

disciplina, la concentració i, sobretot, la diversió. La majoria d'ells fa tres anys que fan teatre i alguns, arrossegats pel cuquet dels altres s'han animat a viure aquesta nova experiència que, si més no, està essent molt enriquidora.

Sinopsi

La mala hierba és una obra de creació original on es donen a conèixer diversos personatges de terror, reinventats i actualitzats dins la més immediata modernitat a través de personatges contemporanis i de diferents tribus urbanes. Tot això està emmarcat en una posada en escena on prenem com a referència l'estètica de l'expressionisme alemany. La música i la dansa, de creació pròpies, formen part d'aquest muntatge.

Intèrprets

José Artero, Gabriel Cabot, Silvia Domínguez, Rode Expósito, Rocío Galiano, Carolina Garcés, Vanessa García, Victoria García, Antonio Lahera, Verónica Luque, Nuria Martorell, Natalia Molina, José Luis Oliver, Bárbara Perelló, Silvia Pons, Lorena Romero, Javier Espejo, Miguel Sorá, Esther Piedrabuena, Caterina Tugores.

Responsable: Catiana Cortés, Aurora Generelo, Karnele Vigara, Esther Ramis.

Llengua: castellà

Recomanada per a: 4t d'ESO i batxiller

Targeta de presentació

El grup està integrat pels alumnes de 2n de batxiller d'Arts Escèniques, Música i Dansa. L'activitat de teatre s'ha convertit, en el nostre centre, en una activitat interdisciplinària, de gran participació i molt enriquidora per a tots, alumnes i professors.



La mala hierba



Boig d'amor



Sinopsi

Partint de textos de diferents autors, hem creat un treball entre la paraula i l'expressió corporal que gira entorn l'amor i la follia, perquè sempre hi ha un poc de follia en l'amor, però sempre hi ha un poc de raó en la follia.

Intèrprets:

Bel Moragues, Clara Sampol, Aina Ortigosa, Ainhoa Carreras, Victòria Herrández

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

Enguany és el primer any que es fa l'activitat de teatre com a extraescolar a l'institut. I per començar podem presentar-vos aquest treball ple d'amor i de follia realitzat per cinc alumnes que s'han pres el treball molt seriosament, amb moltes ganes i molt esforç.



El espíritu de la tormenta

Sinopsi

Intimidat, sometre, reduir. Assetjament, abús, agressió... soledat Sona el timbre de l'institut, per a alguns comença el sofriment, l'assetjament escolar o *bulling*. El espíritu de la tormenta se situa a tots els centres, ens parla d'aquelles persones que són víctimes i botxins... Si no ens adonem del que passa, tots ens podem convertir en botxins. Aquesta proposta pretén ser un crit per dir "basta ja", per defensar els que sofreixen, per lluitar i eliminar aquesta xacra i, sobretot, perquè no es torni repetir.

Intèrprets

Helena Alcalde, Kevin Brocal, Nicole Fallemann, Simoni Grozdanova, Paula Martínez, Bernat Martorell, Desiré Mendoza, Violeta Ripoll, Eros Vidal, Christian Alarcón, Lorena Amador, Elena Fernández, Nuria Galiana, M. Antònia García, M. Carmen Herrera, Joaquín Iglesias, Jénnifer Infante, María Moreno, Aina Pol i Malika Sbaghi.



Responsable: Jorge Gómez Vegas

Llengua: castellà

Recomanada per a: 2n cicle de ESO i Batxillerat

Targeta de presentació

Vuit grups de teatre a l'IES S'Arenal: 150 alumnes sobre l'escenari. Treball, responsabilitat, contacte, entusiasme i diversió. Són els alumnes; són els protagonistes. És la confiança en ells mateixos. És el teatre a l'escola. És la escola del teatre.

Sinopsi

Unes desavinences i baralles de parella converteixen un pobre llenyataire, Sganarelle, en metge i tot per ànsia de venjança de la seva dona, Martina. Al final aquesta gran mentida el pot portar a la forca. Afortunadament, aquesta no serà la fi que li espera: tot gràcies a una reconciliació.

Intèrprets

Naomy Castillo, I. Isabel Ferrete, Mercè Jaume Pujol, Eva Jérez, Joshua Deià, Catalina Mayol, Andreu Artigues, M. Àngels Garcia, M. Antònia Bibiloni, Marc Prats, Cateriana Morales, Laura Valentina Grisales, Marta Borcas, Joan Ri-
era, Jerònia Aulet, Àngels Lujan, Clara Bergas, Sara Domínguez, Marta Bibiloni, Estafany Zurita, David López.

Responsible: Carles Pujols

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

Grup d'activitat extraescolar de l'IES Madina Mayurqa de Palma, integrat per professorat i alumnat al voltant del concepte comèdia i la posada en escena d'autors clàssics del teatre universal. El passat curs ens iniciàrem amb la presentació de l'obra "Els enamorats" de Carlo Goldoni.



El metge a garrotades

Sinopsi

Els nins són dolçets, petits, pometes, amb galtetes,... unes monades, uns ange-lons. Mai no fan de les seves... tot és tranquil quan no hi són i caòtic quan apareixen. Perquè són uns dimonions! Fan preguntes impertinents, sempre diuen la veritat (quan no toca), són intransigents, cridaners, caparruts, uns dimonions. Però sempre ens falta alguna cosa si no hi ha... Dimonions!

Intèrprets

Marina Zárate, Marta Sabater, Elena Fortunato, Irene Bobadilla, Mar López, Marina Seguí, Alba Carmona, Cristina Pizá, Clàudia Martínez, Laura Martínez

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a:

ESO i batxillerat

Targeta de presentació

Aquest és un grup de deu alumnes de 3r d'ESO, les quals ja fa molts anys que treballen juntes. Aquest fet facilita molt el treball, i si a més, ho juntam amb l'esforç i les ganes de treballar que porten a classe tenim totes les eines necessàries per a gaudir del teatre i de l'obra que preparam per a final de curs.

Dimonions



Decisions

Sinopsi

Molts moments de la vida ens deixam endur (per deixadesa, per monotonia, pel que diu la gent...) i estam conformes amb el que tenim. Però arriba un moment de la vida que, perquè nosaltres volem o per culpa d'algun succés, hem de prendre DECISIONS, que a cops poden ser positives, però d'altres poden fer-nos mal a nosaltres mateixos o als altres. És l'hora de prendre la decisió de canviar quelcom de la nostra vida.

Intèrprets:

Neus Bibiloni, Rafel Coll, Carlos Extremera, Marina García, Aina Maimó, M^a del Mar March, Marina Monreal, Jacoba Munar, Myriam Osorio, Cristina Salleras, Marina Toro, Laura Valdivieso.

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO i batxillerat



Targeta de presentació

Els alumnes de 4t d'ESO de l'escola acaben enguany una etapa, tant escolar com teatral, ja que des de fa molts anys realitzen l'activitat extraescolar de teatre. Durant tots aquests anys hem anat creant un bon grup, amb els seus bons i mals moments... però tot s'acaba i hauran de prendre moltes decisions de llavors a ençà. Tantes decisions com podreu veure a l'obra, la qual esperem que faci reflexionar sobre molts moments de la vida.

Sinopsi

“Assegut se fa el cul gros” és una obra provocadora per als infants davant el sedentarisme que la Televisió provoca. Uns nens i nenes es rebel·len contra uns personatges fantàstics (bruixa, pirata, indi, i extraterrestres) i els anuncis perquè troben que és molt avorrit estar davant la televisió sense poder prendre part, però aquests no els deixen participar en absolut. Així que els infants decideixen organitzar-se per engegar-los de la televisió i ...

Intèrprets

Sandra Buades, Elisabeth Domínguez, Agostina Méndez, Zeltia Sorell, Carlos Marín, Cristina Caparrós, Nadia Domínguez, Irene Sabariego, Pere Joan Bauzá, Matías Soilan, Marina Alós, Ivan Javier Armijo, Paula Amer, Sandra Calafell.



Assegut se fa el cul gros

Targeta de presentació

El CP Son Ferriol ha incorporat aquest curs com a activitat extraescolar un “taller de teatre”. Un grup de nens i nenes de diferents cursos de segon i tercer cicle de primària han preparat al llarg del curs aquesta obra amb l'ajuda de l'APIMA, dels mestres i, sobretot, de la monitora.

Responsables:

Nàtalia Martínez i Josep Gayà

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Sinopsi

Operació teatre no té res a veure amb altres programes que pel nom vos poden confondre. Aquí no volem "triunfitos", sinó que volem actors i actrius que ens facin sentir, emocionar, plorar, riure. En definitiva, gaudir del TEATRE. I això és el que esperem que faceu amb els nostres concursants, tot i que són un poc diferents...

Intèrprets

Clàudia García-Ontoria, Maria Reinoso, M. Margalida Company, Miquel Ferrà, Marina Vaquer, Lluís Sánchez, Aina Palou, Mercè Company, Clara Llinàs, Maria Fernández, Kimbran Herrera, Aurora Albertó

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

El grup està format per nins i nines de 3r a 6è de Primària de l'escola, els quals s'han engrescat molt amb l'obra i la consideren molt seva, ja que han creat ells mateixos el personatge de cadascú, han improvisat diferents escenes i han creat entre tots les proves que mostrarem al concurs.

Operació Teatre



Sinopsi

Els protagonistes són un grup d'amics que de sobte es troben perduts a un lloc molt diferent de ca seva per una raó que ignoren, tot i que a poc a poc es van trobant personatges no del tot desconeguts i els van donant llum per trobar la solució a tot aquest embull i poder tornar a casa.

Intèrprets

Mar Juan, Elena Pol, Biel Izcue, Aurelio Martínez, Maria Rosselló, José M Llamas, Maria Clar, Alba Gil, Catalina Pereira, Xavier López, Rubén González, Miguel Ángel Maymó, Ainhoa Verdú, Rebeca Díaz, Claudia Rodríguez, Celia López, Ana Roperó, Alicia Escanellas, Alejandro Monserrat, Alberto Melguizo, Fernando Padilla, Laura López, Christian Álvarez, Sara Tur, Bricia Arndt, Inés Lucía Díaz, Lucía Vizoso, Aina Esteva, Sílvia Vera, Lara Montané.



Responsable: Teresa Sureda, Cati Real, Marga Giménez, Marga Vaquer.

Llengua: català

Recomanada per a: 2n i 3r cicle de Primària

Targeta de presentació

L'activitat de teatre és una activitat que es fa a l'escola en horari extraescolar amb l'objectiu de què els alumnes gaudeixin de la preparació i posterior posada en escena d'un muntatge teatral amb tot el que significa això: aprenent la cultura de l'esforç per la feina ben feta, treballant el cos i la veu com a eines fonamentals i aprenent el que suposa fer una feina en grup, valors que trobam fonamentals per a la societat actual.



Un món
diferent...
però familiar

Pensaments. Realitat o fantasia?



Sinopsi:

Dues històries paral·leles dins una mateixa habitació. Personatges reals i altres no tan reals, ens divertiran i faran pensar amb els seus diàlegs àgils, plens d'humor i de reflexions. En resum, diversió i valors.

Intèrprets:

Silvia Ballester. Paula Ballester, Marga Estelrich, Nayara Dot, Marina Balle, Carmen Hidalgo, Carla Florit, Dulce Florit, Laura Maroto, M Carmen López, Alba González, Lara Sastre, Claudia Roselló, Nerea Redondo, Ana García, Sonia López, Paula Zaurín, Laura Roig, Alicia Villanueva, María Labrador, Noemi Beleño, Rocío Beleño, Alex Cortés, Maxim Nerva, Susana Vadell i Sara Navarro.

Responsible: Victòria Escalas

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Ja fa molts anys que en aquesta escola hi ha Taller de teatre. Aquesta activitat ens aporta, cultura, creixement personal, il·lusió, fantasia i principalment amistat.

Sinopsi

Un carboner va a vendre les seves beaces de carbó al mercat del poble. Pel camí topa amb un pagès espavilat que li vol canviar la seva mercaderia fent-li creure que les carabasses que duu són ous de somera. L'innocent carboner, enganyat pel pagès, se'n du les carabasses a ca seva on les haurà de covar com si fossin ous. És aleshores quan es produeixen tot un seguit de situacions còmiques que finalment desenllacen amb el descobriment de l'engany.

Intèrprets

Jesús Rubí, Paco Candela, Sisa Mendoza, Rocío Lato, Maria Servera, Guillem Isern, David Gutiérrez, Víctor Lucena, René Gurka.

Responsable: Bàrbara Suau, Cristina Clar, Antònia González, Bàrbara Cabrer, Guillem Rodríguez

Llengua: català i castellà

Recomanada per a:

2n cicle de primària

Targeta de presentació

El grup de teatre escolar Pinyol Vermell desenvolupa l'activitat de teatre des de fa molt de cursos en horari lectiu, com una activitat més del centre, amb la finalitat d'aconseguir una generalització dels aprenentatges i la integració social i normalització de les activitats que es fan al nostre centre. Pretenem mostrar a tot el públic les capacitats del nostres alumnes, adaptant el teatre a ells, perquè puguin convertir-se en actors i actrius.

Ous de somera





Superfort, saps?

Sinopsi

En Jandro, un jove de 17 anys molt pijo, que estudia 1r de Batxillerat a l'IES Madina Mayurqa se'n tem que un dilluns, després de la classe d'Educació Física, li han robat l'iPod i el mòbil. Aquesta és tota la història. Aquest és l'eix al voltant del qual gira aquesta creació col·lectiva que ja fa uns anys (curs 2007-08) va preparar un grup d'alumnes del nostre centre.

Intèrprets

Maria Cañellas, Irene Rodríguez, Lorea Álvarez, Maria Antònia Font, Lluís Olmos, Angie Ramón, Toni Xavier Pérez, Núria García-Delgado, Caterina Bestard, Paula García, Neus Palmer, Agustín Rizzo, Maria Ferrer, Jaume Balaguer, Lluç Nicolau i Sergi Aguiló.

Responsable: Lena Serra

Llengua: català

Recomanada per a: 3r cicle de primària, ESO i batxiller

Targeta de presentació

Des del curs 1989-90 es fa teatre a l'IES Madina Mayurqa, i ja fa més de vint anys. Des del 1989 al 1992 es va fer en horari extraescolar. Després va passar a ser optativa de 4t d'ESO i en varen sortir grups com *Alba* (1989-1992) i *Bava* (1999-2000). Actualment, s'oferta com a optativa a nivell de 2n d'ESO i tenim dos grups, com activitat extraescolar patrocinada per l'AMIPA. S'ha entès sempre el teatre com una eina didàctica per incentivar l'ús del català, la superació personal i el treball en equip.



Teatre i obscuritat

Sinopsi

El teatre és paraula. Però el teatre també és imatge. Precisament això és el que volem transmetre amb "Teatre i obscuritat". Per una part, mostrem diferents escenes on l'expressió oral té una força preponderant i per una altra, molt més visual, on els elements i la música són els que cobren importància. Per a la primera definició hem partit del treball de diferents textos amb un denominador comú, ja que tots parlen de diferents elements del teatre: càsting, monòleg, escena, personatge, actor... I per a la part més visual hem utilitzat la tècnica del teatre negre per endinsar-nos dins un món màgic.

Intèrprets

Maria Fernández, Eva Vanrell, Núria Bisquerra, Sandra García, Teresa Valdevieso, Aina Suñer, Sandra Llabrés, Gaizka Montalbán, Llúcia Sala, Pablo Moragón, Maria Nigorra, Pedro Chavarría, Josefina Gil, Raul López, Alcía Martínez, Guillem Munar

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: ESO

Targeta de presentació

Els alumnes de 1r i 2n d'ESO formen aquest grup, amb el qual hem volgut treballar aquesta obra per, un costat, donar-los a conèixer la tècnica de teatre negre i que poguessin gaudir d'ella; i, per un altre costat, perquè coneguin més profundament diferents elements del teatre.

Sinopsi

El pànic s'ha apoderat d'una peculiar família que està sofrint una sèrie de robatoris i tenen por de perdre la seva fortuna. És necessari contractar ajuda professional per a què els ajudi a trobar el culpable. És clar que, si es deixa aquest assumpte en mans no expertes, qualsevol cosa pot succeir. Qui és el responsable d'aquests robatoris i quina motivació té per a perpetrar-los?

Intèrprets

Maria Fernández, Sebas Fernández, Mónica Matanza, Paula Oliveras, Alba Pons, Kristian Rando, Dani Ruiz, Miguel Vidal, Silvia Alcocer, Marta Amorós, María Crespí, Olga Esteban, Malena Martínez, Laura Mayans, Paula Vanrell, Xavi Benejam, Vanesa García, Ludmilla Chiacchio, Alba Ordóñez, Maikel Estévez, Elena Palafuteva, María Ruiz, Laura Terrasa, Rubén Muñoz.

Responsable: Trini Sbert

Llengua: castellà

Recomanada per a: 1r cicle d'ESO

Targeta de presentació

El grup de teatre que presentam (amb alguns canvis –alumnes que no havien fet teatre durant la seva vida, altres que ens han deixat i alguns intercanvis amb un altre grup de la mateixa escola) tenen ja un cert “rodatge”, ja que és el segon any que realitzen teatre com a optativa dins del currículum de 2n d'ESO. Com nosaltres som “reincidents” podem assenyalar que és perquè els agrada el teatre i valoren aquesta activitat com a mitjà per millorar el coneixement que tenen sobre ells mateixos i d'allò que els envolta.

Una de detectives...



Sinopsi

Els esquetxos i les situacions surrealistes esdevenen un conjunt irrefutable d'escenes divertides i a la vegada iròniques.

Intèrprets

Vanessa Àvila, Cristina de Legorburu, Aina Llufríu, Marina Martínez, Isa Palou, María Sánchez, Elian Ballester, Toni Caimari, Aina Castelló, Marina Cifre, Miquel Àngel Cifre, Marc Cuadra, David Hernández, Irene Mas, Clara Suau, Cati Alomar, Toni Balle, Bernat Carbonell, Laia Jover, Glòria Espases, Lluïsa Ferrer, Àlex Castelló.

Responsible:

Maria del Mar Verd.

Llengua: català

Recomanada per a: 1r i 2n d'ESO.

Targeta de presentació

Els alumnes de teatre d'aquest grup fan l'assignatura com a optativa. Molts d'ells ja varen fer l'assignatura el curs passat, cosa que demostra que realment els nostres objectius han arribat a bon port: la participació activa, la improvisació, la millora de les habilitats socials, la responsabilitat, el treball en grup i, sobretot, la diversió.

Sense títol





Xerram o callam



Sinopsi

Vertaderament, som molt afortunats, perquè tenim moltíssimes maneres de comunicar-nos; podem comunicar-nos xerrant, cridant, xiuxiuejant,... Però també ens podem comunicar callant, amb el silenci, amb una mirada, un gest, ballant,...

I si no creieu que això és possible, ara tendreu l'oportunitat de comprovar si tot el que us diem és cert o no

Intèrprets

Miquel Munar, Kike Ramos, Jesús Fresneda, Irene Nieto, Vera Pujante, Mariana Yu Aguilar, Daniel Morey, Sonia Cano, Judith Córdoba, Marina Sara Ays.

Responsable: Joan Forteza Coll

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

Aquest és un grup format per alumnat de diferents cursos de Primària, el quals realitza l'activitat de teatre com extraescolar. Ens ha semblat molt interessant realitzar aquesta obra, ja que en ella no només és important l'expressió oral (amb els problemes que pot suposar per a infants molt petits –volum, vocalització,...), sinó que dóna gran importància a la mímica i a l'expressió corporal.



El nostre bosc

Sinopsi:

Escenifica l'arribada d'un promotor immobiliari a un poble petit, amb la intenció de construir un camp de golf en el bosc. Pareix que el promotor ho té tot controlat, però no compta amb l'oposició que trobarà per part del poble i dels mateixos arbres del bosc.

Intèrprets:

Jorge Sánchez, Yago Agustín Mottura, Juan Ignacio Galiano, Andrei Petcu, Ismael Choubiki, Britnny Hermoso, Andrea Bradley, Alexandru Petcu, Leslie Tatiana Oña, Pedro A. Galera, Zulia Karelis Quiñonez, Chantal Mohie El Din.

Responsable:

Joan Llodrà Crespí (director), Isabel Porcel Prat (decorats), Esteve Capó Mesquida (música), Laura Hernández i Elies Allès (ajudants).

Llengua: català

Recomanada per a: Educació primària

Targeta de presentació

En el CP Felip Bauçà volem seguir participant a la Mostra de Teatre amb els trets que ja ens caracteritzen any rere any: obra de teatre del guionista particular del centre, temàtica relacionada amb que treballem al col·legi (aquesta obra pretén ser un homenatge a l'Any Internacional dels Boscos), molta il·lusió, molta heterogeneïtat quant a la procedència dels actors i actrius, i continuar fent del teatre una eina didàctica més que impulsí l'ús del català i la integració de tots aquests nins i nines.

Mata de Jonc

Sinopsi:

Es tracta d'un text de creació col·lectiva on tres alumnes de secundària es troben a la biblioteca del centre. Els ha convocat allà el professor d'història per parlar amb ells. Sorprenentment, el Sr Pasqual no es presenta i, per contra, els proposa una espècie de joc que els farà viatjar a través del temps. Mai no haurien pogut imaginar tal cosa! Com podien pensar que tendrien l'oportunitat de parlar amb el mateix Francis Drake, ser testimonis de la fi de na Cleòpatra o viure de primera mà l'experiència del moviment hippy? Una gran aventura els espera!

Intèrprets:

Alumnes d'ESO: Judit Sardà, Paula Gómez, Júlia Balaguer, Marta Gestoso, Lluç Borràs, Mar Cotaina, Paula Rodríguez, Aina Palou, Bel Mir, Aina Mateu, Núria Julià.



Alumnes de primària: Pau Roig, Mar Esteban, Blanca Pieras, M Jesús Martín, Mireia Morales, Alícia Banyuls, Alícia Torres, Paula Vilardell, Lluç Llitesas, Cèlia Monjón.

Responsable: Magdalena Cabot Costa.

Llengua: català.

Recomanada per a: alumnes de tercer cicle de primària i ESO.

Targeta de presentació:

Jonc de Teatre inicià la seva tasca el curs 2004/05 amb un grup d'alumnes carregats d'energia i il·lusions, i que no dubtaren en dedicar part del seu temps lliure a aquesta activitat extraescolar. Des de llavors, els components del grup han anat variant, però les seves expectatives són cada cop més grans. És per això que, enguany -per primera vegada-, ens hem animat a participar en la Mostra de Teatre Escolar.

Un volt
per la
història



Te veig

lo, Irene Salom, Helena Riudala, Marta Munar, Maria Benlloch, Catalina Vidal.

Sinopsi

Parlam de televisió o de teatre? *Te Veig* és el que emet la capsa que també és l'escenari, i el que s'hi veu es pot trobar a qualsevol dels canals que ara tenim en TDT. I no tan sols això, també hi trobam situacions que es generen al voltant d'aquest aparell, que un bon dia va aparèixer a la sala d'estar i del qual no sabem prescindir. Esperam que tot plegat us provoqui el somriure de qui s'hi sent identificat.

Intèrprets

Alba Escudero, Oskar Pérez, Carol Romero, Maria Serra, Maria Rodríguez, Lydia Martínez, Martina Serra, Maria Garcias, Alba Estelrich, Adrià Montealegre, Maria Porta-

Responsible: Pere J. Mascaró

Llengua: català

Recomanada per a: Secundària

Targeta de presentació

Activitat extraescolar de llarga tradició al centre, amb un objectiu ben clar i és mostrar als nostres alumnes el teatre com un art col·lectiu i transmissor de comportaments humans, socialitzador, alliberador i utilitzant sempre el català com a llengua vehicular.

Sinopsi

Com ja diu el títol, hi ha coses molt més importants que estar tot el dia plantat davant "sa tele". En Miquel el protagonista de la nostra història encara no ho sap, però la seva família serà l'encarregada de fer-li entendre d'una vegada per totes que més enfora de la pantalla pot trobar moltes coses interessants per poder fer.

Intèrprets

Eloi Jiménez, Alejandra Giner, Zaira Fuentes, Angel Manuel Carrillo, David Borrego, Tanit Planells, Ivan Fuster, Joan Vidal, Sergi Garcías, Bernat Vinaixa, Maysa Aghattas.

Responsable: Antònia Mesquida Bover.

Llengua: català

Recomanada per a:

Educació primària

Targeta de presentació

El nostre grup de teatre està format per infants amb edats que comprenen els 7 fins als 12 anys, realitzam aquesta activitat com a activitat extra curricular un cop per setmana. Tots els nins i nines que hi participam som ben diferents uns dels altres però, dins aquestes diferències que ens fan únics tenim una cosa en comú i aquesta és que ens agrada fer teatre. Per això som aquí.

No tot és mirar sa tele



Sinopsi

Els canvis, el moviment, les paraules ens indiquen que les persones anam aprenent i evolucionant amb els nostres propis recursos, amb l'ajuda dels altres. Anam donant forma als nostres somnis, als nostres plans més amagats, imaginant sempre altres móns, on la vida plena sigui possible. Alicia i el seu mirall per créixer i veure més enllà del que la realitat ens ofereix, és un bon mirall on mirar-nos. Creuar fronteres, creure amb els impossibles, rompre motllos. Com la força d'aquest equip: un col·lectiu que creu en el que fa, que somia amb el fet que s'ha de seguir caminant per a construir el millor dels móns possibles per a les persones amb autisme i les seves famílies.

Intèrprets

Jose Romero, Alejandro Vadell, Miguel Sanchís, María Juan, Enric Seguí, Miguel Martín, Nacho Mayans, Verito Gatica, Bastián Seguí, Bryant González, Irene Sánchez,

Soraya Tomé, Marc Tomàs, Víctor Mira, Elbio Fernández, Dani Horrach, Mercedes Sánchez, Sebas Torrens, Arturo Zafrá

Responsable: Carmen Gallardo i Rebeca Gómez

Llengua: castellà

Recomanada per a: Educació infantil i primer cicle de primària

Targeta de presentació:

Des dels nostres inicis com a participants a la Mostra hem fet del teatre una eina didàctica per al treball cooperatiu i la integració dels nostres al·lots i al·lotes en un espai amb implicacions socials i lingüístiques que són, cada any, un nou repte per a ells.

El swing de Alicia en el País de las Maravillas





De gran vull ser nin

Sinopsi

Tots els que hem llegit Peter Pan sabem com ha influït aquest personatge en la societat actual, l'hem convertit en "síndrome", però, quins avantatges té ser sempre un nin? Tots duim a dins aquell infant que vàrem ser i tots desitjàvem ser grans algun dia. Entre grans i petits ens separa una distància que en el fons no és tan llarga... i tu què vols ser de gran?

Intèrprets

Auba Torres, Alicia Mari, Àdria Canyelles, Martín Pareja, Elisabet Oliver, Josep Mayans, Joan Jordi Company, Mar Bujosa, Andreu Calafell, Sergi Bujosa, Biel Coll, Olga Reus, Ana Mari, Elena Lindholm, Maria López.

Responsable: Pere J. Mascaró

Llengua: català

Recomanada per a: ESO i batxiller

Targeta de presentació

Activitat extraescolar de llarga tradició al centre, amb un objectiu ben clar i és mostrar als nostres alumnes el teatre com un art col·lectiu i transmissor de comportaments humans, socialitzador, alliberador i utilitzant sempre el català com a llengua vehicular.





Reserves

Les sessions matinals són especials per a grups escolars i s'han de reservar a la **Regidoria d'Educació (971 449 406, Marta Molina)**.

Les sessions de nit són obertes i gratuïtes.
Recolliu la invitació abans d'entrar:



Passeig Mallorca, 9 · Palma



Plaça Miquel Maura, 1
(Sa Calatrava) · Palma



Sant Magí, 91
(Santa Catalina) · Palma