

SONS DE BARRI: un Proyecto de Música Comunitaria en el Barrio de Son Gotleu de Palma. Un proyecto para compartir.

Llorenç Coll, Margalida Furió, Eulàlia Salbanyà i Antoni J. Salvà

Ajuntament de Palma: Àrea d'Educació, programa Palma Educa -Escoles Obertes-, Departament de Pedagogia del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (DP-CSMIB) i Centre Integrat Sant Josep Obrero (SJO)

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN

MUSICAL

S I E M U I B 2016

EL PROYECTO

¿Qué es?

Proyecto de Música Comunitaria. La música actúa como elemento cohesionador de las diferentes comunidades y de mejora de la convivencia en el barrio.

Sector de la población de la actuación:

los niños y jóvenes del barrio de Son Gotleu de 3º a 6º de Primaria, alumnado de ESO y Bachillerato.

Desarrollo:

- actividad semanal - 1h de duración, curso escolar
- 2 conciertos en el Auditorio del Conservatorio Superior
- 1 concierto final de curso en el barrio: Plaza Orson Welles

Ediciones: 4ª edición. 2015-2016



MARCO SOCIAL Y CONTEXTO

Ubicación – Barrio de Son Gotleu, Palma.

Entorno familiar - pocos recursos económicos, bajo nivel sociocultural y alto porcentaje de población recién llegada = índice alto de riesgo social.

Entorno de trabajo social – gran trayectoria de trabajo en red y buen nivel de coordinación entre los servicios del barrio y el abordaje de las situaciones de vulnerabilidad social del barrio, iniciativas y proyectos socio-educativos.

Detección de situación de necesidad – falta de recursos socio-educativos relacionados con el arte, la música y la cultura fuera de la educación formal, mala convivencia en los espacios públicos de las diferentes comunidades, necesidad de generar sentimientos de pertenencia a una comunidad.



OBJECTIVOS

- Conseguir que la actividad musical llevada a cabo revierta en el propio barrio, mejorando el sentimiento de pertenencia a su comunidad, la convivencia en los espacios públicos y dinamizando su vida comunitaria.
- Desarrollar un proyecto común y corresponsable entre todos los agentes y entidades (maestros, centros escolares, Conservatori, Área de Educación Municipal).
- Integrar diferentes colectivos mediante actividades sociales y comunitarias, siendo la música el elemento cohesionador.

ENLACES Y EVIDENCIAS

2013-2014

- www.iberostarnews.com/.../la-fundacion-iberostar-colabora-en-el-proyec..
- http://agenciabaleria.com/200ampliar_noticia.php?idioma=cast&&desc=CULMINACI%D3N DEL PROYECTO %22SONS DE BARRI%22&¬icia_id=6034
- ceipespont.blogspot.com/.../concert-sons-de-barri.ht..
- <http://cpespontmusica.blogspot.com.es/2014/06/sons-de-barri.html>
- <http://www.diariodemallorca.es/palma/2013/06/16/rei-tutup-queen-triunfan-final-curso/853333.html>

2015-2016

- Programa televisión autonómica IB3 "Ara Mateix" (10/05/2016)
- <https://www.youtube.com/watch?v=vLH6B8bcx0Q&sns=fb>
- Noticias IB3 (12 de maig)
- <https://www.youtube.com/watch?v=O2ckE-v050s&sns=fb>
- Programa televisión autonómica IB3 "Ara Mateix" (13/05/2016)
- <https://www.youtube.com/watch?v=4hk95jIRcUw&sns=fb#t=5.656581181>
- Programa televisión autonómica IB3 "Engrescats" Cap.2 minut 27:06-30:40
- <http://ib3tv.com/carta?id=d5736e2d-8d39-406c-8f5d-e542d4c5fd59>
- Prensa Conselleria d'Educació i Universitats. pàg. web
- <http://www.caib.es/govern/pidip/dadesComunicat.do?lang=ca&codi=8885790>
- Noticias TVE Baleares (13/05/2016). Minuto 26:40 – 27:20
- <http://www.rtve.es/alacarta/videos/informatiu-balear/informatiu-balear-13-05-16/3607394/>



RESULTADOS / DISCUSIÓN

Más de 300 niños y jóvenes del barrio participan en el proyecto. 3 conciertos anuales realizados. Participan 7 centros educativos, la Regiduría de Educación del Ayuntamiento de Palma, Fundación SJO y el DP-CSMIB. 4 profesores voluntarios. Implicación del alumnado de Pedagogía en tareas musicales, de organización y logística. Gran repercusión mediática, en el barrio, en los niños, en las familias, en los centros educativos..

Proyecto ya consolidado y con posibilidades de ampliar su concepción inicial:

- ✓ Ámbito musical
- ✓ Barrio
- ✓ Entidades implicadas

