

HISTÒRIA



L'esbucament de les murades

© Bartomeu Reus

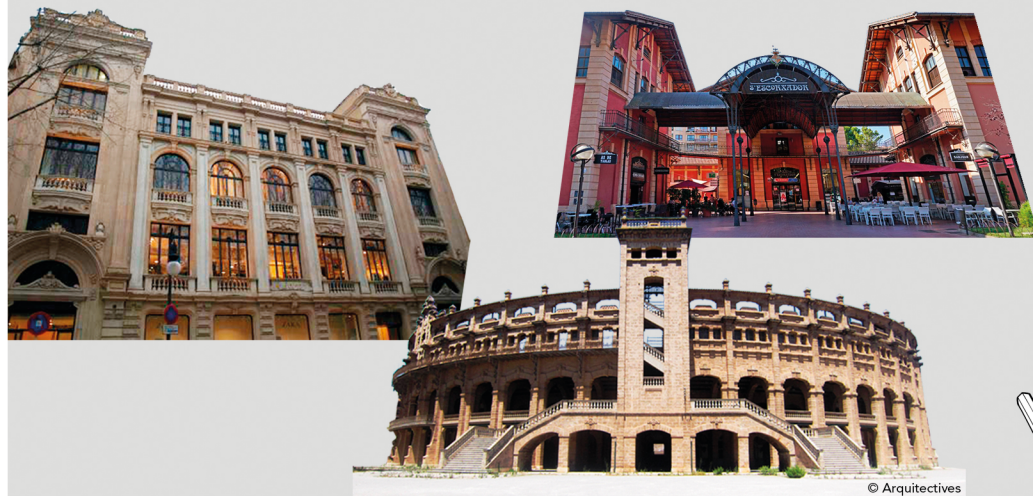


Sabries assenyalair quin era el traçat del darrer recinte emmurallat de Palma?

El pla Calvet i el seu dissenyador

SABIES QUE...?

L'any 1903, s'enderrocaren les murades que envoltaven Palma. La ciutat necessitava créixer i alliberar-se d'allò que alguns anomenaven "un cinturó que ens oprimeix i manté l'aire fètida". Amb aquest objectiu, es convocà un concurs d'eixample que guanyà l'enginyer Bernat Calvet i el recinte emmurallat passà a ser el que ara coneixem con les Avingudes.



© Arquitectives

Gaspar Bennazar entrà com a arquitecte municipal el 1901 i va ser l'encarregat de desenvolupar l'eixample de Calvet. Degut a la importància de la seva obra, fou conegut con S'Arquitecte. És un dels representants de l'estil modernista a Palma.



Aquests són alguns dels edificis que Bennazar va dissenyar. Els reconeixes?

INFLUÈNCIES

L'origen del modernisme arquitectònic el trobam a Bèlgica, de la mà de Victor Horta. Aquest estil, però, es va desenvolupar a diferents països, sobretot d'Europa, com Àustria, Regne Unit i Espanya. Els arquitectes mallorquins s'inspiraren especialment en el modernisme català i en el corrent de Viena, anomenat Secessió. Relacions algun dels edificis visitats amb aquestes imatges?



Casa Saint-Cyr (Strauven)



Casa Batlló (Gaudí)



Estació Karlsplatz (Wagner)

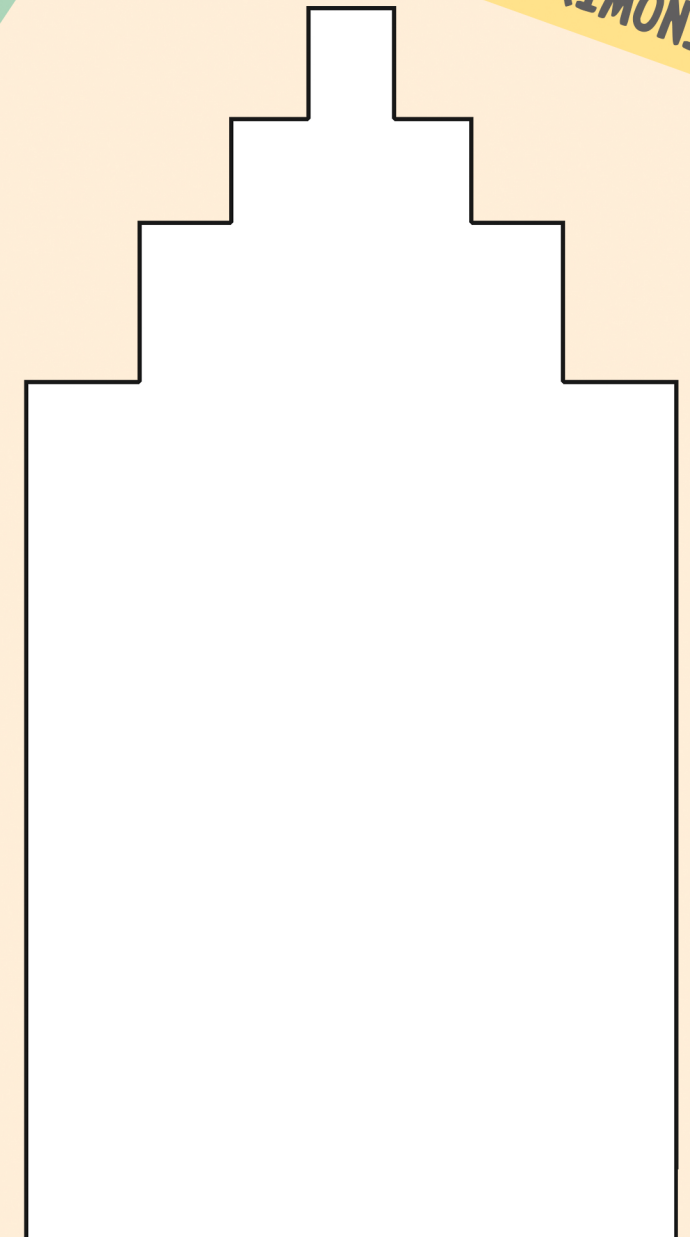
© Arquitectives

Detall del forn Fondo

El Catàleg de Protecció d'Edificis de l'Ajuntament de Palma ajuda a conservar el nostre patrimoni.

Però no tots els edificis i elements estan catalogats i malauradament, alguns ja han desaparegut. Què se t'ocorre per preservar-los?

PATRIMONI

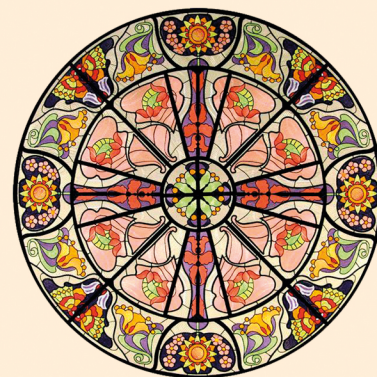


ARQUITECTURA

SABIES QUE...?

El moviment modernista va socialitzar l'art, en el sentit que fins i tot els objectes més quotidians tenien valor estètic. Es va estendre a la pintura, l'escultura i l'arquitectura, però també al disseny de mobiliari, joieria, cristalleria, ceràmica, tipografia, etc.

Has vist elements semblants a aquests durant la ruta? Recordes on?



Elements a dissenyar:

1. Les obertures
2. Les vidrieres
3. Les baranes
4. La coronació
5. La inscripció
6. L'ornamentació



Imagina que ets un/a arquitecte/a modernista. Com dissenyaries el teu edifici? Ves afegint-hi els elements en l'ordre que t'indiquem.